

в Тегеране арестовали выдающегося режиссера

АНТОН ДОЛИН

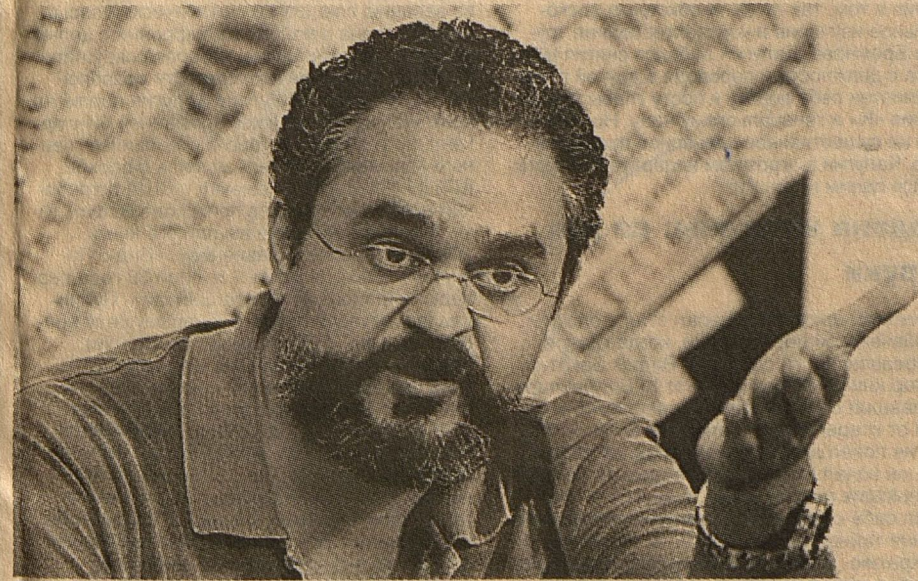
Лидер «новой волны» иранского кино, многократный лауреат международных фестивалей и член жюри Московского кинофестиваля **Бабак Паями** был арестован в Иране. Теперь его участие в предстоящем Венецианском фестивале под вопросом.

Арест знаменитого иранского кинорежиссера Бабака Паями ставит под сомнение его участие в престижном кинофоруме

в Венеции, который должен стартовать 27 августа. Паями взяли на одной из центральных улиц Тегерана, где он живет и работает, а единственная копия его новой картины «Тишина между двумя мыслями» была конфискована без объяснения причин. После нескольких часов допросов Паями удалось обратиться за помощью в союз кинематографистов Ирана и министерство культуры. В результате его освободили, не объяснив причин ареста, однако копия картины так и не была возвращена. Как заявил сам Паями, переславший свое заявление о происшествии в ведущие издания мира, в том числе и в **Газету**, сейчас показ фильма на Венецианском фестивале в параллельном конкурсе «Против

течения», где он заявлен, становится делом принципа. Тем не менее непонятно, как можно будет организовать этот показ чисто технически — сохранились лишь некоторые части картины. Возможно, специально для такого случая будет устроен беспрецедентный видеосеанс. Иранский кинематограф в последние десять лет стал одним из ведущих в мире. Не проходит фестиваля, в конкурсе которого не участвовали бы иранцы, на территории Ирана снимают кино уже целые династии. Достаточно напомнить, что совсем недавно специальный приз жюри в Каннах взял фильм Самире Махмальбаф «В пять часов пополудни», а одним из главных событий ММКФ также стал фильм из Ирана,

«Танцующая в пыли» (он получил приз за лучшую мужскую роль). В жюри заседал именно Бабак Паями. Сам Паями снял до сих пор лишь две картины, но каждая из них удостоивалась сразу нескольких международных наград, а его предыдущий фильм «Тайное голосование» взял престижный приз за режиссуру именно в Венеции два года назад. Кстати, фильм этот был отмечен не только специфическим юмором и поэтичным взглядом на суровую реальность, но и вполне конкретной критикой в адрес иранских властей. Возможно, именно этот факт заставил правительство столь пристально следить за творчеством режиссера и даже препятствовать международной премьере его очередной работы.



Знаменитый иранский режиссер Бабак Паями арестован, его картина «Тишина между двумя мыслями» конфискована Фото: AP