

«Мечтатели» поднимают занавес

У любого актера, читаемого публикой и мало знакомого ей, есть своя мечта: сыграть Гамлета, прочитать со сцены повесть Достоевского, поставить «Маскарад». Но в театре свой репертуарный план, своя программа, по которой роль принца датского поручена совсем другому артисту, а за постановку драмы Лермонтова взялся ведущий режиссер.

Несостоявшаяся встреча со зрителем... А ведь случилось иначе, и, возможно, тогда бы актерское дарование раскрылось ярче, интереснее, и судьба художника сложилась удачнее.

Обо всем этом думали создатели нового Московского театра, который так и называется «Мечтатели». Его труппа — самая огромная. Любой мастер сцены может попробовать свои силы на его подмостках. Этот необычный театр создан при Центральном доме работников искусств.

Первый сезон «Мечтателей» открывает заслуженная артистка РСФСР Галина Алексеевна Пашкова. Актриса Театра имени Евгения Вахтангова, широко известная московскому зрителю по таким спектаклям, как «Принцесса Турандот», «Дети солнца», «Шестой этаж», Пашко-

ва выступает с необычной для своего амплуа программой. Она читает Бертольда Брехта. Два отделения концерта, который идет в Доме культуры МГУ на улице Герцена, — это знакомство со стихотворным наследием выдающегося немецкого поэта и драматурга.

Пламенным трибуном, страстным публицистом предстает перед нами Брехт в прочтении Галины Пашковой. Темпераментный стих поэта-антифашиста звучит со сцены призывом отстаивать мир, не дать разгореться новой кровавой бойне.

Самобытное дарование Галины Пашковой, которую называют «самой вахтанговской» актрисой, раскрывается на этом концерте по-новому. Робкие, легко ранимые, лиричные женщины — такими мы привыкли видеть ее героини на сцене академического театра. Здесь Пашкова становится трибуном, голос ее звучит громко и гневно. Невольно приходит мысль: такой актрисе под силу роли Жанны д'Арк, комиссара из «Оптимистической трагедии». Неожиданное открытие для зрителя, а может, и для самой актрисы. А значит — двойной праздник.

М. ГРИШИНА.

20 СЕН 1970

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ИНДУСТРИЯ
г. МОСКВА