

443

БОЛЬШЕВИК ЗАПОЛЯРЬЯ

## Юбилей народной артистки республики В. Н. Пашенной

МОСКВА, 21 сентября. (От нашего корреспондента). Вчера наше цветущее советское искусство отметило полувековой юбилей жизни одной из талантливейших своих мастериц — народной артистки РСФСР Веры Николаевны Пашенной 35 лет ее жизни посвящено театру, созданию волнующих образов, а также воспитанию молодых актеров.

Вера Николаевна 16 лет пошла в театральное училище Малого театра. 19 лет она была принята в Малый театр и с первых же своих ролей показала большие успехи на сцене. Вера Николаевна переиграла за это время множество ролей, самых разнообразных. Их список так велик, что перечислить в этих строках невозможно. Но самая любимая ее роль — «Любовь Яровая» сыграна Верой Николаевной более 500 раз.

Всего год назад игарцы видели Веру Николаевну на своей сцене, смеялись над проделками жены постояльца в спектакле «На бойком месте», волновались за судьбу революции вместе с учительницей Яровой в спектакле «Любовь Яровая», роли которых исполняла Вера Николаевна Пашенная.

Большая заслуга принадлежит Вере Николаевне в продвижении искусства в Арктику. Поэтому вчера наш корреспондент поздравил замечательную энтузиастку, отдавшую не мало сил на организацию самодеятельного искусства в Игарке и других заполярных пунктах.

Восторженно вспоминает юбилярша свои полярные гастроли. На вопрос: думает ли она снова посетить Игарку, сыграть в спектаклях за-



В. Н. Пашенная.

полярного театра своего имени, Вера Николаевна отвечает:

— Обязательно. Это мечта моей жизни. Я просилась даже на зимовку, да вот Москва пока не отпускает.

Пятидесятилетия В. Н. Пашенная стареть не собирается. Сейчас все дни у нее заняты кипучей деятельностью над подготовкой юбилейного октябрьского спектакля в Государственном академическом малом театре и большой литературной работой.

Сегодня В. Н. Пашенная выступает в очередном спектакле «Отелло».

Борис Вережкин.