

16 СЕН 1977



РАССКАЗЫВАЕТ

19 сентября нынешнего года исполняется 90 лет со дня рождения замечательного мастера сцены, народной артистки СССР Веры Николаевны Пашенной. Одна из лучших ее сценических работ — роль Вассы Железновой в одноименной пьесе М. Горького — стала событием и в театральной жизни страны, и в творческой биографии актрисы. Работая над книгой о своей жизни в театре («Искусство актрисы»), В. Н. Пашенная посвятила целую главу рассказу о работе над этой ролью. Она писала: «С огромным удовлетворением я поняла, что работа моя над образом Вассы была правильной. Доходя до ума и сердца зрителей, моя Васса будит те мысли и чувства, которыми я живу в спектакле и которыми я жила в процессе создания образа.

Целый ряд авторитетных высказываний в печати подтвердил правильность моей работы и принес мне большое счастье.

Особенно меня взволновало и обрадовало письмо писателя А. А. Фадеева».

Письмо это А. А. Фадеев, восхищенный искусством актрисы, писал 13 ноября 1953 года: «Мне уже пришлось высказать Вам во времена, правда, стародавние, как высоко расцениваю я Ваш талант и какие огромные возможности раскрываются в нем при каждой новой роли. Я видел Вас в таких разных вещах, как «Растеряева улица», «Разгром», «На бойком месте», «Мария Стюарт». Но Ваша Васса — это еще совсем новое и, может быть, наиболее сильное из того, что я видел. Может быть, во мне просто сильнее говорит свежее впечатление, но мне кажется, что в исполнении роли Вассы Ваше великолепное творчество актрисы поднялось на еще более высокую, неизмеримо более высокую ступень».

Книга «Искусство актрисы» увидела свет в конце 1954 года. Экземпляр только что отпечатанной книги Вера Николаевна послала автору «Молодой гвардии» с автографом: «Александру Александровичу Фадееву — огромному художнику, добрейшему человеку и старому ценителю творческих работ и стремлений — от горячей поклонницы Вашего таланта, автора этой книги Веры Пашенной. С волнением посылаю ее на Ваш суд».

А. А. Фадеев высоко оценил книгу актрисы. В одном из писем, написанных в марте 1955 года, он замечает: «Сейчас я читаю «Искусство актрисы» Пашенной, — это ее жизнь в искусстве. Как это интересно и как это нужно!»

В настоящее время книга В. Н. Пашенной «Искусство актрисы», подаренная А. А. Фадееву, хранится в отделе книг с автографами книжных фондов Государственного Литературного музея в Москве.

Ю. НИКОЛАЕВ

МОСКВА

ЛИТЕРАТУРА И РОССЕЖ
Г. МОСКВА