т. Баку

х 3 ОКТ 1979 Газета МТ 1979

БАКИНСКИЙ ЭКСЛИБРИС АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ

TOBOŇ V

Из года в год растет популярность книжного знака в Азербайджане — краю, где по традиции экслибрие в его классической форме микроэстампа ранее не применялся. Своеобразная миниатюра покоряет сердца книголюбов, каждый новый экслибрис искренне радует —ведь это еще одно погвальное слово в адрес книги...

Бакинский художник Лев Иванов подготовил экслибрис для композитора Александры Пахмутовой, На нем изображен юный красноармеец, сменивший винтовку на кирку. Это строитель новой жизни — один из основных героев в творчестве Пахмутовой. А на профессию ее указывает скрипичный ключ, сплетающийся с фамилией композитора,

Оригинален экслибрис для выдающихся мастеров фигурного катания Людмилы Белоусовой и Олега Протопопова. Композиция проста и знак сразу запоминается. Фигуристы изображены в несколько условной форме в момент исполнения ими таниа.

Лев Иванов участвовал в конкурсе на лучший книжный знак для библиотеки имени Н. А. Некрасова. Темой его экслибриса послужила мечта великого русского поэта о том светлом времени, когда мужик «...Белинского и Гоголя с базара понесет».

Недавно бакинцем выполнены эскизы новых интересных знаков для советских спортсменов — победителей XX Олимпийских игр — Валерия Борзова, Ольги Корбут и других.