

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты.

ПРИЛОЖЕНИЯ  
к «ИЗВЕСТИЯМ»  
«НЕДЕЛЯ»

107 2 ЯНВ 1975 . . .

г. Москва

Газета М . . . .

## НАД ЧЕМ РАБОТАЕТЕ?

**Народный поэт  
Кабардино-Балкарии  
Кайсын КУЛИЕВ:**

— «Травы и снег» — так будет называться моя книга лирики, рукопись которой сейчас передо мной на столе... Продолжу работу над прозаической книгой, в которой хочу собрать свои записи о родном крае, об интересных людях, о друзьях. В общем, своеобразный автобиографический сборник.

**Композитор  
Александра ПАХМУТОВА:**

— Вместе с поэтом Е. Долматовским пишу музыку к фильму, который ставит объединение «Экран». В основу этой ленты положена книга Е. Долматовского «Автографы рейхстага», в которой прослежены судьбы солдат, расписавшихся на рейхстаге. 30-летию Победы посвящены и песни, написанные мною с поэтами Е. Ештушенко, М. Львовым и Н. Добронравовым. Работу над этой темой продолжаю.

**Народный художник Армении  
Ерванд КОЧАР:**

— И через сотни лет потомки благодарно склонят головы, перед подвигом советского воина. Потому я пишу сейчас большой портрет

Маршала Советского Союза Ивана Христофоровича Баграмяна.

**Ученый секретарь Памирского  
биологического института  
АН Таджикистана  
Юрий КОРЗИННИКОВ:**

— Новая насосная станция позволит втрое — до 180 гектаров — увеличить площадь Памирского ботанического сада. Это не только сад, это и научный «полигон» для испытания растений, которые прежде не росли в высокогорных условиях. Самые ценные из них рекомендуем к внедрению в сельском хозяйстве. Созданы два новых раздела — Гималаев и Гиндукуша, а третий, Высокогорный раздел будет единственным в мире по интродукции растений, способных произрастать на высотах до 3.200 метров над уровнем моря.

**Кинорежиссер  
Эльдар РЯЗАНОВ:**

— Только что приступил к работе над двухсерийной телевизионной комедией «Ирония судьбы, или С легким паром!»

**Народный артист РСФСР  
Георгий ВИЦИН:**

— Снимаю сразу и в «Синей птице» (совместная советско-американская постановка), и в «Не может быть» по рассказам М. Зощенко.

риканская постановка), и в «Не может быть» по рассказам М. Зощенко.

**Руководитель экспедиции  
НИИ почвоведения и агрохимии  
АН Узбекистана,  
доктор биологических наук  
Николай КИМБЕРГ:**

— Впервые составлена карта почв Центральных Кызылкумов. Цель исследований — выявить пригодные для орошения почвы на пути будущего гигантского канала, по которому воды рек Сибири и Севера пойдут в Среднюю Азию. На обследованной площади (миллион гектаров) песков почти нет, почвы достаточно развиты, это тысячелетние наносы, оставленные мнявшей русло Амударьи и ветрами. Дать таким землям воду — и можно будет получать большие урожаи. На очереди — исследование северной части Кызылкумов. Весной почвоведы туда отправятся.

**Композитор  
Никита БОГОСЛОВСКИЙ:**

— Над музыкальной комедией по мотивам романа М. Твена «Янки при дворе короля Артура» (либретто пишет Леон Измайлов, стихи — Михаил Танич). И пишу музыку к трехсерийному фильму по сценарию Василия Быкова.