Вырезка из газеты

ЮЖНЫЙ УРАЛ

г. Оренбург

4 СЕН 1975

Песни рассветные

Цикл песен Александры Пахмутовой «Созвездье Гагарина», песни «Ненаглядный мой», «Мелодия», «Горячий снег», «Совесть мира», и «Кто отзовется» выдвинуты на соискание Государственной премии СССР. Сегодня мы публикуем заметки журналистки Лилии Петровой об оренбургских встречах композитора.

ЭТО БЫЛО зимой 1971 года, когда Александра Николаевна заканчивала работу над циклом «Созвездье Гагарина». С группой известных советских композиторов — В. Соловьевым-Седым, Б. Чайковским, Г. Пономаренко, Б. Терентьевым и другими музыкантами она провела несколько дней в Оренбурге. И мы, работники радио, как многие наши земляки, с радостью и волнением ждали встреч с ними.

Каждая редакция определила свой выбор. Мне, молодому корреспонденту, посчастливилось на Пахмутову. Увидела ее у памятника Ленину. Александра Николаевна была окружена плотным кольцом молодежи, и пробиться к ней оказалось нелегко. Держится просто, приветливо. Мой страх, что разговор не получится, бесследно исчез.

На условленную встречу

вместе со мной пошел еще один корреспондент радио. Мало ему Григория Пономаренко, непременно хотел лично познакомиться с Пахмутовой.

Расписание каждого ее дня было жестким. Встречи-концерты в вузах, в училищах, на предприятиях. На столе в гостинице дождалась пачка нотной бумаги. Близился отчетный концерт в Доме Союзов, где впервые прозвучало «Созвездье Гагарина». В Оренбурге шлифовались строчки оркестровки. Заказывались телефонные переговоры с исполнителями. Творческих и организационных забот хватало с избытком. Все же Александра Николаевна добросовестнейшим образом отвела на многочисленные наши вопросы.

Я обратила внимание на серьезность, с которой воспринимала она вопросы и отвечала на них.

Один из ее концертов состоялся на пуховязальном комбинате. Она еще шла по коридору в красный уголок, а мощный хор: «Я буду идти вперед!» уже встречал ее радостно и задорно.

Пели под аккомпанемент Пахмутовой девочки в рабочих фартуках, никак не хотели ее отпустить.

Спустя полгода, в издательстве «Молодая гвардия» вышла небольшая книжка «Созвездье Гагарина». Десять тысяч экземпляров. Тогда же в Оренбургское Высшее военное авиационное Краснознаменное училище летчиков имени Полбина пришла бандероль. Пахмутова выслала свой подарок — книжку гагаринскому музею, заинтересованной посетительницей которого была.

Нынче привезли из Москвы памятную фотографию — у Знамени Победы оренбургские газетчики. С ними вместе снималась Александра Николаевна. Оренбург она помнит, обещает приехать снова.

Л. ПЕТРОВА.