

Труд
г. Москва

16 НОЯ 1975

ПРЕМИИ СССР

ЭТИ ПЕСНИ ПОЕТ СТРАНА

Я впервые услышал песню Александры Пахмутовой «Девчонки танцуют на палубе» в Братске. Ее часто пели девчата и парни на нашей комсомольской стройке. Песня полюбилась своей мелодичностью, задушевностью, простотой. Тогда в Братске все дышало молодостью и романтикой созидания.

Песня о двух девчонках поселилась и в моем доме. У сына, третьеклассника, любимая песня — «Главное, ребята, сердцем не стареть». А мне эта песня вспоминается, когда улетаю в очередную командировку. Из окна самолета зеленое море тайги кажется беспредельным. Об этом и музыка, и так точно связанные с ней слова Гребенникова и Добронравова.

Дороги и близки сердцу сибиряка все песни А. Пахмутовой. Наверное, редкому композитору удастся так глубоко проникнуть во внутренний мир человека, так тонко почувствовать его настроение, передать обаяние суровой сибирской природы, где «хороводят березки с соснами» и «рыжими глазами» мерцают костры. Потому-то с любовью поет в Братске песни Пахмутовой и стар, и млад.

Песни эти стихийно вспыхивают и тогда, когда мы встречаем коллег своих — строителей Усть-Илимской ГЭС. Мы давно соревнуемся с известной там бригадой слесарей-монтажников Михаила Барановского. И, будучи у них в гостях, подхватываем песню Александры Николаевны об Усть-Илиме. Не раз доводилось мне слышать знакомые мелодии и на других молодежных стройках. И это неудивительно. Ведь произведения Пахмутовой зовут вперед, воодушевляют, они пронизаны задором, молодостью.

Прежде я не был знаком с композитором Пахмутовой. И вдруг неожиданная встреча. Было это весной 1971 года в Москве. В составе делегации орденоносного комсомола Братска я приехал в ЦК ВЛКСМ, где для нас устроили встречу с известными артистами кино и театра. Была среди них и Александра Пахмутова. Она как-то очень просто поздоровалась с нами, будто со всеми была давно знакома. Потом подошла к пианино, сказав: «Сейчас все у меня запоете». И запела: «Главное, ребята, сердцем не стареть...» Конечно, мы подхватили знакомую мелодию. В тот миг я невольно подумал: какой же это замечательный человек — композитор Пахмутова! Она как бы каждому из нас заглянула в душу, прочитала, поняла наши мысли и выразила их в прекрасной музыке.

И. ПОЗОРОВ,

бригадир слесарей-монтажников Братского управления треста «Востокэнерго-монтаж», Герой Социалистического Труда.