

и говорит и рассказывает..  
Москва, 1976, 1 июля, N27  
МУЗЫКА

## телевидение

ПРЕМЬЕРА «ЭКРАНА»

# «МЕЛОДИЯ»



ПЕСНИ АЛЕКСАНДРЫ  
ПАХМУТОВОЙ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ИЮЛЯ,  
1 ПРОГРАММА, 19.25 (цв.);  
«ВОСТОК» — 17.25;  
«ОРБИТА» — 17.25



Как верно: ее песни среди нас! Они и массовы (в лучшем и высоком смысле этого слова), и «индивидуальны» — у каждого из нас «на слуху» любимая песня из многих замечательных, созданных ею.

Гражданственность, мужество, тонкая лирика, искренность и всегда подчеркнутый задор молодости. Детские песни, пионерские отрядные, комсомольские (многие из них стали знаменитыми циклами) по праву называют песенной антологией советского юношества. А пахмутовская лирика? «Нежность», «Мелодия», «Надежда»!.. И многие другие популярные ее песни, с которыми снова встретятся телезрители.

— Композиторский труд, — рассказывает А. Пахмутова, — это работа, которая считается индивидуальной, но она свя-

зана со многими людьми. Хочется с благодарностью вспомнить моих учителей, которые не учили меня специально песне. Они старались привить мне отношение к песне такое же требовательное, как и к сочинению произведений крупной формы.

В фильме-концерте, снятом творческим объединением «Экран» (сценарий В. Македонского, режиссер — Л. Пекур, оператор — В. Шаров), представлены лучшие лирические песни композитора лауреата Государственной премии СССР А. Н. Пахмутовой, которые звучат в исполнении М. Магомаева, Л. Зыкиной, И. Кобзона, Л. Лещенко, Э. Пьехи, М. Кристалинской, А. Абдуловой. Песню «Прощание с Братском» исполняет актер Ю. Пузырев.