

Александра Пахмутова:

Труд - 1992 - 13 мая

«Это дело нашей совести»

— Скажите, чем был Чернобыль лично для вас?

— Во время катастрофы мы жили в санатории под Киевом. О том, что происходило, первое время мы и не подозревали. Шведское радио, правда, все время повторяло какое-то слово — что-то вроде «Тернобыль». Но мало ли что это могло значить... А в Киеве цвели каштаны, по улицам, обнявшись, прогуливались парочки, и никто не знал о том кошмаре, что разворачивался совсем рядом. Самое поразительное, что в Киеве провели первомайскую демонстрацию — шли дети с бумажными цветами, с трибуны им, широко улыбаясь, помахивали властью предержащие... А перепуганная женщина, работавшая в санатории, с ужасом рассказывала нам о том, что у нее дочь беременна, и советовалась — рожать ей или не рожать? С тех пор я так и представляю «мадонну XX века»...

— Вы член оргкомитета фестиваля «Дети Чернобыля — наши дети», ваша песня «Мы все дети Чернобыля» стала его символом...

— Текст песни принадлежит Владимиру Ломейко, нашему представителю в ЮНЕСКО, а я сочинила музыку. Если вы видели недавно прошедший по телевидению фильм режиссера Л. Ниренбурга «Облака нашего детства» (он рассказывает о том, как дети-чернобыльцы отдыхали за рубежом), то слышали и мою песню. Фильм вызвал интерес за границей, песню перевели на английский. Прозвучит она и на фестивале.

— Скажите, почему вы согласились участвовать в нем? Вам близка идея благотворительности?

— При чем тут благотворительность! Меня раздражает, что сегодня ею щеголяют все, кому не лень... Все это напоминает какую-то игру — так же, как

и увлечение всеми этими модными словечками: меценатство, мэрия, господа... Просто мы виноваты перед этими детьми, и я хочу вернуть им хотя бы часть своего долга.

— Почему же в таком случае к фестивалю проявляют интерес не наши, а западные «звезды»?

— Многие из них приедут потому, что фестиваль будет широко освещаться во всем мире. Но в любом случае спасибо им. Артисты — люди эмоциональные: они не смогут забыть больных детей. Частицу своего сердца они оставят здесь. А что до наших «звезд»... Видите ли, участвовать в таком фестивале или не участвовать — дело совести. Лично я ни минуты не раздумывала, когда мне предложили стать членом оргкомитета. В этом фестивале я согласилась бы участвовать в любом качестве.

Беседу вела Т. ВАРТАНОВА.