

Пахмутова Александра
24.11.2000

Времена меняются, но песни остаются прежними

Независимая газета. - 24 нояб. 97

НА ДНЯХ посол Республики Беларусь в России Владимир Григорьев вручил Александре Пахмутовой белорусский орден Франциска Скорины, которым она была награждена за активную деятельность по развитию и укреплению белорусско-российских культурных связей. Господин Григорьев отметил, что этой акцией он исполнил волю белорусского народа и президента страны Александра Лукашенко, который считает Александру Пахмутову «звездой первой величины».

Любовь Александра Григорьевича к Александре Николаевне — помимо личных вкусовых пристрастий — зиждется, видимо, на прочных основаниях. Если учесть биографию Александра Григорьевича, прошедшего в свое время путь от секретаря ВЛКСМ средней школы № 1 в городе Шклове до секретаря парторганизации колхоза имени Ленина в том же Шкловском районе. Песни народной артистки СССР, члена президиума Верховного Совета РСФСР (как все еще утверждает — даже в 90-м году — Музыкальная энциклопедия, сохраняя устойчивую стилистику доперестроечных изданий), «претворяющие лучшие традиции сов. песенной классики... завоевали широкую популярность». Творчество лауреата премии Ленинского комсомола (1966) и — дважды (в 75-м и 82-



Александра Пахмутова готова к новым свершениям.
Фото Петра Кассина (НГ-фото)

м) — Государственной премии СССР «по протоколу» не могло оставить равнодушным ни комсомольского вожака, ни секрета-

ря парткома. И на шумном БАМе, и в глухом сельском клубе с одинаковым энтузиазмом рвалось из динамиков: «И Ленин та-

кой молодой, и юный Октябрь впереди!» Песни объединялись в циклы — «Таежные звезды», «Созвездие Гагарина», «Обни-

мая небо» — и звали всегда к одному — к новым победам. Под эти мелодии упругий шаг советской молодежи становился еще динамичнее, распрямлялись плечи, а в том месте организма, куда древние греки помещали душу, — примерно в области диафрагмы — начиналось какое-то конвульсивное трепыхание, и те, кто еще не успел рвануть в тайгу или на комсомольскую стройку, спешили в райком за комсомольской путевкой. Времена меняются, но пристрастия молодости, как правило, остаются неизменны. Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым...

«Именно на белорусской земле родились такие чудесные песни, как «Белоруссия» и «Беловежская пуща», — отметил при награждении посол. — Многие произведения всенародно любимых авторов — Александры Пахмутовой и поэта Николая Добронравова — исполнял наш ансамбль «Песняры». Их сочинения всегда украшали фестиваль «Славянский базар», который проходит в Витебске».

Александра Пахмутова не осталась в долгу и красноречиво поблагодарила за оказанную честь. «Встреча с этой землей, — сказала она, — всегда праздник. Белоруссия — это чудо, священная земля, и такой для нас она останется навсегда». На груди Пахмутовой теперь сияет новая орденская звезда — светит, будто памятник надежде.

Мария ДОК