2 - OLO 1965 ABORETCHAR NATURE

f. Pura

встреча с композитором

ВЕНТСПИЛС, 1 февраля. (НАШ КОРР.). Дружит с советской песней молодень приморского города. Особенно близни юношам и девушкам Вентспилса мелодии Аленсандры Пахмутовой, проникнутые пафосом борьбы, труда и романтини. Комсомольцев связывает большая дружба с автором «Песни о тревожной молодости», «Геологов», «Хороших девчат» и других произведений, выдвинутых на соискание Ленинской премии 1965 года. Началась эта дружба с письма, которое послали комсомольцы А. Пахмутовой. Всноре пришел ответ. А на днях Александра Пахмутова приехала в Вентспилс. Этой встрече предшествовал смотр-конкурс хоровых коллективов на лучшее исполнение песен композитора. Заключительный концерт смотра. В котором приняла участие А. Пахмутова, вылился в настоящий прадник советского искусства. В концерте, кроме самодеятельных коллективов, участвовали московские артисты.

А. Пахмутова ознакомилась с достопримечательностями приморского города, побывала в гостях у рабочих рыбононсервного комбината, встретилась с воинами-пограничниками, выступила на моло-

дежном «Огоньне».

В беседе с корреспондентом газеты «Советская Латвия» А. Пахмутова поделилась впечатлениями о встрече с молодежью портового города, рассказала о своих творче-

сних планах.

— Я тронута гостеприимством латышских друзей, — сказала она. — Рада, что молодые труженики города так ценят и любят советскую песню, восхищена исполнительским мастерством самодеятельных коллентивов. Я недавно закончила работу над музыкой и кинофильму Григория Чухрая «Жили-были старик со старухой», который скоро выйдет на экраны страны. Сейчас работаю над новой симфонией. Продолжаю писать произведения для молодежи. Надеюсь, что удастся создать песню, посвященную комсомольцам Вентспилса. Это будет скромным подарком моми новым друзьям. Сердечный привет читателям газеты «Советская Латвия».