

## Аль Пачино *Собеседник - 2003* *с 13 - 19 авг. - с. 19.* **не бросит мафию**

— В моей жизни сейчас не все гладко: практически весь июль я провел в нью-йоркских судах, пытаясь отвоевать право опеки над родными детьми — близнецами Оливией Роуз и Антоном Джеймсом. Вас это шокирует? Меня тоже. Более того, я разочаровался в женщине, к которой испытывал нежность и любовь. Вы же в курсе, что я прожил в гражданском браке с актрисой Беверли Д'Анджело пять лет? Так вот, после нашего разрыва она вдруг встала в позу и запретила мне видеться с малышами. Если бы вы знали, как я взбесился... Думаю, Беверли, поняв, что с моим уходом денежный кран будет перекрыт, решила выкачивать из меня солидные суммы за каждый час свидания с сыном и дочерью. Глупая, я бы на своих детей никаких средств не пожалел, а теперь именно этой женщине от меня вряд ли что-то перепадет. Крохи, несмотря на то, что им всего по два года, между прочим, тонко чувствуют разлад между родителями. Ну ничего, я за них еще повоюю.

Решил, что личные переживания нужно чем-то разбавить, и дал согласие сняться в образе главаря итальянской мафии в фильме «Дон Карнелий». В настоящий момент веду переговоры со студией MGM. Не могу я без характерных ролей мафиози. Однако каждый раз мне приходится искать себя в новом образе. Так и сейчас как минимум месяц уйдет на то, чтобы я сориентировался, как преподнесу себя зрителю. Мне особенно важно выйти на широкий экран именно сейчас, пока поклонники не решились, что «великий гангстер» сменил маску и превратился в примерного семьянина. Это неправда. Хотя без своих детишек жизни не представляю. Пока с вами общаюсь, они соскучились по мне, а я по ним. Всегда считаю минуты до нашей встречи. Между прочим, мои плоть и кровь всегда вдохновляют меня на творческие подвиги. Каждое их доброе слово — мое маленькое достижение: я становлюсь колоритней на экране и чувствую себя уверенней. Кто бы что ни говорил, а я вовсе не такой «адвокат дьявола», как меня малюют неприятели и завистники.

■ Сергей Орлов.

