

◆ В ГОСТЯХ У ЗЕМЛЯКОВ ◆ ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В
НОВУЮ СТОЛОВУЮ ◆ РАСТЕТ КОРПУС АГУ ◆ ПРИРОДА
И МЫ ◆ ВЫСТАВКА В БИБЛИОТЕКЕ ЗДРАВНИЦЫ

ВСТРЕЧА С НАРОДНЫМ АРТИСТОМ

Имя Шараха Абзаговича Пачалиа хорошо известно почитателям абхазского театрального искусства. Созданные им яркие сценические образы, поставленные спектакли надолго остаются в памяти.

Присвоение ему высокого звания народного артиста СССР явилось большим событием в культурной жизни автономной республики. Особую радость это событие вызвало у гудаутцев, так как Ш. Пачалиа — выходец из этого района, уроженец села Аапы. Творческая встреча с Ш. Пачалиа, состоявшаяся на днях в Гудаутском районном Доме культуры, была особенно теплой. На встрече присутствовали члены бюро райкома партии, руководители организаций и учреждений, представители общественности города и района, любители театрального искусства.

Горячими аплодисментами приветствовали собравшиеся вышедших на сцену Шараха Пачалиа и приехавших с ним ведущих деятелей абхазского театрального искусства — Минадору Зухба, Азиза Агрба, Марицу Пачалиа, Софу Агумаа, Чинчора Джениа, Алексея Ермолова, Нелля Лакоба, Манжару Зухба, Сергея Саканна, Амираана Таниа, Анзора Мукба, режиссеров Дмитрия Кортава, Михаила Мархолия, писателя и

драматурга Шалодню Аджиджала. В честь дорогого гостя-земляка звучит абхазская народная песня в исполнении ансамбля районного Дома культуры «Рица», руководимого К. Ченгелиа. Гостям преподносят цветы.

Учительница аапынской средней школы Н. Озган рассказала о жизни и творческом пути Ш. Пачалиа.

Тепло и сердечно поздравили его учащиеся аапынской школы, председатель исполкома Аапынского сельсовета Н. Мархолия, председатель колхоза «Аапы» В. Авидзба, представители общественных организаций города.

Песни и стихи посвятили актеру преподаватели и учащиеся гудаутских музыкальной школы и детского сада № 2. Свое стихотворение, посвященное Ш. Пачалиа, прочел молодой новоафонский поэт Р. Смыр.

Отвечая на многочисленные вопросы собравшихся, Шарах Абзагович рассказал о годах своего творческого роста, незабываемых днях учебы у основоположников абхазского профессионального театра — Дмитрия Гулиа, Василия Домогарова, Михаила Маана, Кондрата Дзидзария и других, режиссерских поисках и удачах, гастролях в братских республиках и столице нашей Родины — Москве.

Добрые слова о своем руководителе и наставнике сказал на встрече молодой актер и драматург Анзор Мукба. Затем были показаны отрывки из спектаклей, поставленных Ш. Пачалиа и с его участием, — «Виноваты все» и «Алоу сердится» Ш. Чкадуа, а также сцены из ставшего знаменем театра спектакля по произведению Леонида Ильича Брежнева «Возрождение».

От всего сердца благодаря организаторов и участников вечера, Ш. А. Пачалиа сказал:

— Присвоение абхазскому актеру звания народного артиста СССР означает многое не только для меня, но и для всего нашего народа. В этом сказывается постоянная забота партии и правительства о становлении и расцвете культуры всех советских народов, отражено торжество ленинской национальной политики. За все это — великое спасибо! Спасибо партийным, советским органам, коллективу родного театра, друзьям, всем трудящимся Абхазии.

Провожая известного актера, гудаутцы говорили: «До новых встреч на театральных подмостках, до новых спектаклей и ролей!»

З. ЦВИЖБА,
сборкор «Советской Абхазии».