

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская ул., 19.

Телефон: Г 1-46-66

Вырезка из газеты

ВОЛЖСКАЯ КОММУНА

от

24 АПР 1954

Куйбышев

Газета №

5 Концерт Т. Н. Пахомовой

В Куйбышевской государственной филармонии состоялся концерт солистки Т. Н. Пахомовой (меццо-сопрано). Исполнительское искусство певицы характеризуется большой артистической культурой, умением тонко раскрыть и донести до слушателя образное содержание музыкально-поэтического произведения. Чуткость к музыке, умение уловить в ней самое существенное, самое важное, хороший вкус и чувство стиля, своеобразие фразировки, наконец, исключительная чистота интонации, четкий и острый ритм—все это придает вокальному искусству Т. Н. Пахомовой большую привлекательность. Артистка никогда не жертвует художественным замыслом ради внешнего эффекта.

В концерте исполнялись произведения русских и западноевропейских композиторов. Следует отметить исполнение старинных русских романсов Титова, Булахова,

Варламова. Особенно ценны в исполнении певицей старинных романсов такие качества, как правдивость выражения, отсутствие какой-либо манерности, нарочитой стилизации.

Из романсов западноевропейских композиторов удались Пахомовой «Лебедь» Грига, «Раз вернулась девушка с прогулки» Сибелиуса и «Аравитянка» Бизе.

Безусловно, жанр лирической миниатюры с его тончайшими нюансами ближе певице, чем более крупный план оперных арий, исполнение которых в концерте было менее убедительным.

В концерте принял участие солист филармонии Феликс Крамфус (виолончель). Чутко и продуманно аккомпанировала участникам концерта Т. П. Третьякова.

А. ФЕРЕ.

Член Союза советских композиторов.