

# Я женился бы на Ромине второй раз!

Известный дуэт вновь выступает, пишет книги — залечивает раны после исчезновения старшей дочери

На обложке журнала — фото знаменитого дуэта: Аль Бано и Ромина Пауэр. Счастливые, улыбающиеся, с бокалами шампанского в руках. Такими их не видели уже несколько лет — с тех пор, как в Америке пропала Эления, старшая дочь известных певцов. Статная, красивая блондинка — очень похожая на мать — Эления пробовала петь, с успехом выступала, потом уехала в Нью-Орлеан учиться. Там, по свидетельству очевидцев, связалась с какой-то таинственной и страшной сектой, практиковавшей человеческие жертвоприношения и усиленно насаждавшей среди своих адептов культ наркотиков. Однажды Эления ушла из дома и больше не вернулась. Кто-то видел, как высокая блондинка с блуждающим взглядом входила в воды реки со словами "Я иду... иду..." и скрылась под волнами... Правда это или нет, и если правда, то была ли это дочь Аль Бано и Ромины Пауэр, — неизвестно. Эления исчезла — и найти ее так и не удалось...

"Любое несчастье в семье — как взрыв бомбы, от него страдают все", — сказал как-то Аль Бано. Хотя у них с Роминой есть еще трое детей — сын Яри, дочери Кристель и Ромина, горе, обрушившееся на двух известнейших певцов, было огромным. Они много месяцев потратили на поиски, которые, увы, ни к чему не привели. Аль Бано и Ромина Пауэр разорвали все контракты, долго не выступали, не записали ни одной ноты. Однако время лечит, и знаменитый дуэт снова появился на сцене. Было организовано турне по нескольким странам — все концерты прошли с большим успехом. Потом дуэт как бы "разделился". Аль Бано продолжал выступать, Ромина же, приняв приглашение сниматься в кино, уехала в Индию. Уже потом, когда работа над лентой "Триумф Сандокана" была закончена, часто говорила, что ей приятнее уеди-

няться с листом бумаги и писать, чем выходить с микрофоном на сцену. Свой первый литературный опыт певица посвятила отцу — знаменитому в свое время голливудскому актеру Тайрону Пауэру. Примеру жены последовал и Аль Бано. "Ромина зовет меня Сильвио Пеллико (итальянский писатель первой половины XIX века. — Прим. ред.), — говорит певец. — Начал я с дневника. Потом решил написать серию рассказов, основой которых стало то, что поведал мой отец о второй мировой войне, — он был тогда в Албании, — в частности, о жизни военнопленных в немецком концентрационном лагере, куда попал позднее. Вовсе не хочу сказать, что я и моя жена окончательно решили стать писателями. Хотя когда-то очень хорошо поработали над нашей автобиографией, которую написали в "четыре руки". Но в основном мы пишем для себя. Это — как своеобразная терапия. Бывают дни, когда чувствуешь, что просто должен "зафиксировать" свои переживания, а говорить ни с кем не хочется. Вот тогда берешь ручку и начинаешь писать".

И Аль Бано, и Ромина Пауэр все не собираются уходить со сцены. Хотя теперь выступают преимущественно отдельно. Недавно Ромина записала свой новый альбом. Это породило слухи о том, что знаменитая пара якобы готова расстаться. "Глупости, — говорит Аль Бано. — Может быть, кому-то не очень нравится, что меня, выходца из крестьянской семьи, любит дочь знаменитых голливудских актеров. Но это так. И я ее обожаю. Мы вместе уже тридцать лет. И если бы это было возможно, я женился бы на Ромине второй раз!"

По материалам итальянской прессы подготовила Людмила БОРИСЕНКО



Аль Бано и Ромина Пауэр

30.09.98

Пауэр Ромина