

* 1 ИЮН 1982

ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ
г. Москва

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Признание в любви

Вчера замечательному советскому писателю К. Г. Паустовскому исполнилось бы 90 лет. Вся свою жизнь он воспевал родную землю — нежно, сокровенно, до щемлящей боли в сердце. Его книги стали спутниками многих людей разных поколений и разных стран. Паустовский светло и проникновенно признавался в своей любви к огромному миру, в котором он жил. И любовь свою передает тем, кто читает его произведения.

Есть в Москве, на улице Яснополянской, детский клуб «Спутник-2». Самую большую, самую просторную его комнату все называют музеем. Здесь создан первый и пока единственный в нашей стране музей К. Г. Паустовского. Хранители экспонатов — ребята школы № 456. Вместе с учительницей Зоей Васильевной Квитко они ведут большую поисковую работу, по крупицам собирая и бережно сохраняя все, что касается жизни и творчества любимого писателя.

МУЗЕЙ приобрел широкую известность. Интересно, например, знакомство ребят с волжским капитаном И. Петраковым. В одной из газет он прочитал о юных почитателях Паустовского и решил им написать. Те пригласили капитана в гости. И вот год назад, в день рождения писателя, речник приехал в Москву, рассказал школьникам о том, как писатель оказался его наставником в выборе профессии: «Книги Паустовского сделали меня на всю жизнь романтиком, преданным великой русской реке. Я уже ни о чем другом не мог думать. Мечта, зарожденная писателем, стала моей профессией».

Недавно в музей пришел болгарский математик Стоян Стоянов и принес книгу Паустовского «Золотая роза» на болгарском языке. «Музей моего любимого писателя» — сделал он на ней надпись. Есть здесь и книга венгерского писателя Ласло Далаша «Мои встречи с Паустовским». Француз-

ская учительница Софи Оливье много дней провела в клубе, собирая материал для защиты диссертации о творчестве Паустовского. И это все очень дорого для создателей музея.

Каждое лето З. Квитко с ребятами отправляется в далекие экспедиции: были они в Одессе, Севастополе, Ялте, Балаклаве, Херсоне, Тарусе, Киеве, Ленинграде. Возвращались с новыми находками, встречались с людьми, знавшими Паустовского. В Одессе разыскали старейшего сотрудника газеты «Моряк» Я. Г. Кравцова, который работал там с Паустовским в 20-е годы. Он подарил юным москвичам фотографию сотрудников газеты на плавучей шхуне «Мальвина». В Одесском государственном архиве были найдены уникальные документы: временное удостоверение Паустовского — секретаря редакции газеты «Моряк», анкета с биографическими сведениями о нем.

Таких счастливых находок

много. Сотрудники Морской библиотеки Севастополя, где Константин Георгиевич работал над книгой «Черное море», устроили встречу с людьми, которые хорошо знали писателя. Это капитан-лейтенант В. Зенцов. «Стал моряком только оттого, — писал он Паустовскому, — что есть на свете такие книги, как ваши». Он рассказал, как подарил тяжелобольному писателю кусок от кормы фрегата «Паллада», на котором плавал Гончаров, и как радовался этому Константин Георгиевич.

Ребята увлеклись новым делом. Сейчас они просто не мыслят себя без этой интересной работы, которая обогащает их духовный мир, формирует нравственно. В одном из сочинений запомнились такие строки: «Слова Паустовского: «Нет, человеку никак нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца», — заставляют нас задуматься о смысле жизни».

Л. РОДИНА.