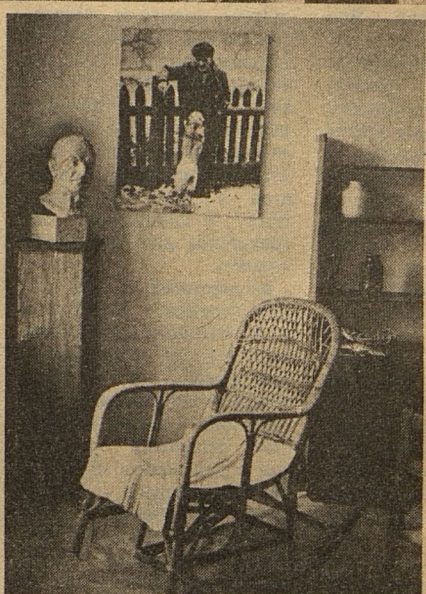
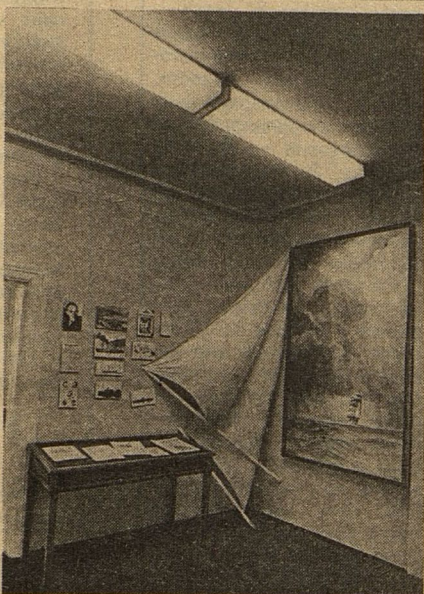


НАРОДНЫЙ МУЗЕЙ ПАУСТОВСКОГО



Завтра открывается Музей Константина Георгиевича Паустовского.

Знаменательно, что первый в стране народный музей писателя появился в Москве, в городе, в котором он родился 31 мая 1892 года — 95 лет назад.

Размещается он в парке культуры и отдыха «Кузьминки», в доме с мезонином, который стоит под сенью вековых лип, рядом с главной аллеей, ведущей к ансамблю садово-паркового искусства. Так называемая «серая дача» является памятником архитектурного и деревянного зодчества XVIII века.

В шести комнатах отреставрированного дома разместились выставка. В экспозиции — личные вещи писателя, подлинные документы, фотографии, рукописи, прижизненные издания, картины и многое другое.

А начинался музей более десяти лет назад со школьного кружка под руководством преподавателя литературы школы № 456 З. Квитко. Собирались юные любители творчества Паустовского в клубе автокомбината № 10 «Мосгоравтотранса». Ребята зачитывались романтическими повестями писателя, рассказами о природе. А в каникулы выезжали в экспедиции по городам страны, связанным с жи-

знию писателя. Постепенно накапливались материалы, которые позволили подготовить небольшую экспозицию для размещения в клубе автомобилистов. Три года назад музей получил звание народного. В прошлом году для него отдали дом в парке «Кузьминки». Он привлек к себе любителей творчества Паустовского. Так возник клуб «Золотая роза».

Добрых слов заслуживают энтузиасты общественного совета музея, в который входят инженеры, рабочие, врачи, музейные работники, ученые. Их поддержали Волгоградский райисполком, Государственный литературный музей, шефы из «Мосгоравтотранса» общество книголюбів и многие другие организации.

...Год за годом собирались экспонаты, которые теперь мы видим в витринах, развешенными на стенах. Фотографию, на которой изображены редакция газеты «Моряк» на плавучей шхуне «Мальвина», подарил старейший одесский журналист Я. Кравцов, который работал вместе с Паустовским в этой газете. В одесском архиве была найдена и анкета, из которой удалось установить, что родился Константин Георгиевич в Москве, в Гранатном переулке, в доме № 6. Еще один московский адрес, где он жил у матери, —

улица Кудринская, 10, напротив зоопарка.

Семья писателя Ю. Смолыча передала в дар мебель, которой пользовался К. Паустовский во время частых приездов к ним на дачу под Киевом. Подарили свои архивы москвичи Т. Богомолова, Г. Грановский и другие. Многие личные вещи поступили от родных писателя.

А вот эту металлическую бляху носили на ремне гимназической формы в первой классической гимназии Киева, где учился Паустовский. Редкая книга «Молодые побеги» 1906 года, где собраны литературные опыты гимназистов этого учебного заведения, питомцами которого были М. Булгаков, И. Берсенева, Б. Лятошинский, А. Вертинский. Еще один редкий экспонат — неизвестная пьеса «Наташа», изданная на украинском языке. Все это — дар преподавателя литературы из города Боярка Киевской области И. Иванова.

Со следующей недели музей будет принимать посетителей каждую субботу и воскресенье с 12 до 19 часов.

М. БЕЛОСТОЦКАЯ.

НА СНИМКАХ: сверху — Музей К. Г. Паустовского; внизу — в комнатах экспозиции.

Фото Р. СЛАВИНА.