



ФОТО ЕВГЕНИЯ МАТВЕЕВА

«СТАРИННЫЕ ЧАСЫ»

ОПЯТЬ ПОЙДУТ

«Сейчас я ни для кого уже не пишу песен», — сказал Раймонд Паулс корреспонденту «7Д». — Я почти не знаю современной российской эстрады. Иногда слышу кое-что, но мне хватает четырех тактов, чтобы потерять к этому интерес».

По словам Паулса, Леонтьев упрямается написать для него хотя бы одну новую вещь, но маэстро просто не находит для этого сил. Единственным музыкальным проектом, к которому Раймонд Волдемарович до сих пор не охладел, остается его детская группа.

Он почти безвыездно живет в Риге.

Правда, недавно выступал в США, где публика (эмигрантская) требовала от композитора лишь его старые шлягеры.

В связи с такой ностальгией, носящей буквально эпидемический характер, Паулс готовится принять участие в одном уникальном концерте, который должен прогреметь в начале марта в Кремлевском дворце, где старые добрые песни Паулса будут исполнять Вайкуле, Леонтьев и Пугачева.

Организатором эпохальной акции выступает Евгений Болдин, предпоследний супруг Аллы Борисовны.

«Но если Алла вдруг откажется, — резюмирует Раймонд Волдемарович, — я все отменю».