

И. С. ПАТОРЖИНСКИЙ

22 февраля 1960 года после продолжительной, тяжелой болезни, на 64 году жизни скончался член Коммунистической партии, выдающийся представитель советской оперной сцены и общественный деятель, талантливый сын украинского народа, народный артист Союза ССР и народный артист Украинской ССР, лауреат Сталинской премии, профессор Иван Сергеевич Паторжинский.

Весь жизненный и творческий путь артиста был ярким примером беззаветного служения своему народу, которому до последних дней жизни Иван Сергеевич отдавал весь свой яркий талант и высокое мастерство.

Украинский народ высоко ценит заслуги Ивана Сергеевича в становлении и развитии украинского советского музыкального театра, одним из основателей которого он был. Яркий представитель актеров-певцов реалистической школы, продолжатель славных традиций корифеев русской и украинской музыкальной культуры — И. С. Паторжинский снискал всенародную любовь.

И. С. Паторжинский родился 5 марта 1896 года в селе Свистуново Александровского уезда, Екатеринославской губернии (ныне Днепропетровская область).

Великая Октябрьская социалистическая революция открыла перед певцом путь в искусство. В концертной группе Иван Сергеевич выступает на фронтах гражданской войны, работает хормейстером в рабочих клубах. В 1922 году он заканчивает Днепропетровскую государственную консерваторию.

С 1925 года начинается артистическая деятельность Ивана Сергеевича на профессиональной сцене в Харьковском театре оперы и балета, а с 1935 г. он является одним из ведущих артистов Киевского театра оперы и балета УССР имени Т. Г. Шевченко.

К лучшим образцам оперного искусства принадлежат созданные И. С. Паторжинским образы — Бориса Годунова из одноименной оперы Мусоргского, Мельника в «Русалке» Даргомыжского, Галицкого и Кончака в опере «Князь Игорь» Бородина, Мефистофеля в опере «Фауст» Гуно, Дона Базилио в «Севильском цирюльнике» Россини.

Высоким мастерством и яркой выразительностью, глубоким воспроизведением характерных черт украинского народного юмора, тонким владением интонациями живого украинского языка отмечено было его исполнение комедийных ролей в классических украинских операх «Запорожец за Дунаем» С. Гулака-Артемовского (Карась) и «Наталка Полтавка» Лысенко (Выборный).

Иван Сергеевич создал убедительный в своей простоте образ коммуниста Валько в опере «Молодая Гвардия» Мейтуса.

Выступления на оперной сцене Иван Сергеевич сочетал с концертной деятельностью. Он был тонким ин-



терпретатором и вдохновенным исполнителем украинских народных песен.

Огромный сценический и вокальный талант и опыт Иван Сергеевич щедро передавал своим воспитанникам — студентам Киевской государственной консерватории, профессором которой он работал с 1944 года.

Свою творческую и педагогическую деятельность Иван Сергеевич всегда сочетал с большой общественно-политической работой. Он был основателем и в течение 10 лет бессменным председателем президиума Украинского театрального общества. Принимал активное участие в военно-шефской работе. Трудящиеся Фастовского района трижды избирали И. С. Паторжинского депутатом Верховного Совета УССР.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили талант, мастерство и общественно-политическую деятельность выдающегося мастера сцены, наградив его орденом Ленина, тремя орденами Трудового Красного Знамени и медалями. За исполнение роли Тараса Бульбы он был удостоен звания лауреата Сталинской премии.

Светлая память об И. С. Паторжинском — выдающемся художнике, прекрасном человеке, чутком и отзывчивом товарище, вдумчивом педагоге — навсегда останется в сердцах советских людей, которые так высоко ценили его яркий талант.

Министерство культуры УССР.

Президиум Украинского театрального общества.

Киевский театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко.

Киевская государственная консерватория имени П. И. Чайковского.

ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН И. С. ПАТОРЖИНСКОГО

Правительственная комиссия по организации похорон народного артиста СССР И. С. Паторжинского сообщает, что доступ к гробу с телом покойного будет открыт 24 февраля с 11 до 15 час. дня в помещении Киевского театра оперы и балета.

Вывоз тела в 15 часов 30 минут дня. Похороны на Байковом кладбище.