

Вырезка из газеты

от 21 января
1975 г.

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

МОСКВА

г. Москва

ЕЕ АКТЕРСКАЯ ТЕМА

Исполнилось тридцать лет сценической деятельности заслуженной артистки РСФСР, лауреата Государственной премии СССР Марии Фоминичны Пастуховой. Ее юбилею был посвящен вечер в ЦТСА.

Много интересных ролей сыграла М. Пастухова на сцене родного театра, в кино и телевизионных фильмах. Вспоминаются ее работы в спектакле «На той стороне», в кинофильме «Рассказы о Ленине» или, например, небольшая роль матери человека, попавшего в беду («Следствие ведут знатоки»). О широте творческого диапазона этой обаятельной актрисы говорит и вереница созданных ею образов наших современниц. Актриса умеет ярко, взволнованно показать их каждодневный неброский, но нередко героический труд, материнский подвиг. И когда думаешь, как достигает этого Мария Фоминична, понимаешь, что она много, очень много хорошего знает о своих героинях. И как же надо любить людей, этих неброских, скромных женщин, чтобы каждый раз характер на сцене получился конкретным, объемным, чтобы ни в чем не повторялся! В спектакле «Барабанщица» М. Пастухова играет военврача Маргариту Игнатьевну, мать одного из главных героев. А в день своего юбилея актриса вышла на сцену тоже в роли врача, матери участника Сопротивления («Каждый осенний вечер...»).

О творческом пути М. Пастуховой, о ее работе на сцене, в кино и на телевидении в этот вечер тепло говорили соратники актрисы М. Майоров, Д. Сагал, молодые актеры ЦТСА. От имени деятелей советского кино М. Ф. Пастухову поздравил известный кинорежиссер В. Басов.

Л. СЕРЕГИНА.