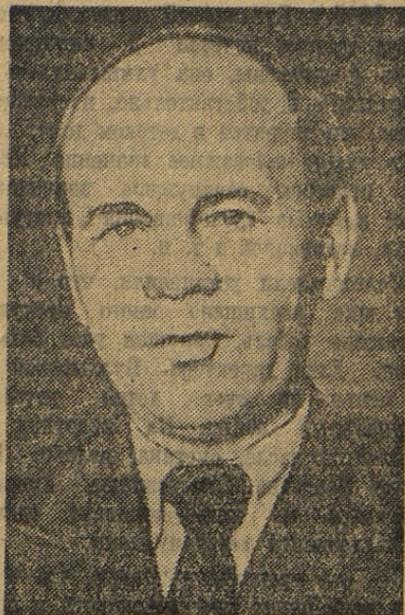


## Четверть века на сцене



Сегодня общественность Удмуртии отмечает 25-летие сценической деятельности народного артиста Удмуртской АССР Александра Михайловича Пастунова.

В апреле 1925 года, после окончания театральной школы в Иваново-Вознесенске, А. М. Пастунов впервые выступил на сцене Ивановского театра. За 15 лет работы в Ивановском театре А. М. Пастунов создал ряд интересных, запоминающихся образов в пьесах классиков и советских драматургов.

В 1940 году А. М. Пастунов приезжает в Удмуртию. Очень скоро артист приобрел популярность у ижевских зрителей. Многим ижевцам памятливы яркие образы, созданные им: Лука в пьесе на «Дне» Горького, Тихон в «Грозе» Островского, Лемм в «Дворянском гнезде» Тургенева, Бобчинский в «Ревизоре» Гоголя, Сергей Тюленин в «Молодой Гвардии» Фадеева, Морфи в «Русском вопросе» Симонова, Лавров в «Великой силе» Ромашова и др.

Вершиной творчества артиста явилось создание им образа В. И. Ленина в пьесе Горбатова «Юность отцов».

В 1944 году Указом Президиума Верховного Совета УАССР А. М. Пастунову присвоено звание заслуженного артиста Удмуртской АССР. В 1949 году ему присвоено звание народного артиста УАССР.

Трудящиеся Пастуховского района Ижевска оказали т. Пастунову высокое доверие, избрав его депутатом районного Совета депутатов трудящихся. Тов. Пастунов с честью выполняет свои депутатские обязанности.

Сегодня в русском драматическом театре после спектакля «Кто виноват» Мдивани, в котором А. М. Пастунов исполнит главную роль, состоится чествование юбиляра.

УДМУРТСКАЯ ПРАВДА

г. Ижевск

5  
★ 9 АПР. 1950