

Пастернак Борис

14.04.04.

ПРЕМИЯ

Культура — 2004 —
8-й апр. — с. 3

Золотые свечи Пастернака

В честь “Позднего дебюта”

5 апреля в Бетховенском зале Большого театра состоялось вручение литературной премии имени Бориса Пастернака. Как известно, эта высоко ценимая поэтами награда — одна из самых молодых литературных премий. Четыре года назад она была учреждена Российским фондом имени Бориса Пастернака, который возглавляет поэт Андрей Вознесенский, и присуждается за достижения в современной русской поэзии и исследования в области стиховедения. Среди лауреатов прошлых лет — Дмитрий Пригов, Олеся Николаева, Геннадий Айги, а также лингвист и литературовед Вячеслав Иванов. Номинантов премии выдвигают члены жюри, в состав которого в этом году вошли Юрий Любимов, Татьяна Бек, Александр Кушнер, главный редактор литературного журнала “Знамя” Сергей Чупринин и другие. По традиции возглавляет жюри Андрей Вознесенский. В начале церемонии он отметил, что начиная с этого года лауреаты помимо денежного вознаграждения будут

получать “Знак Пастернака” с изображением двух свечей, выполненных из белого золота по эскизу самого поэта. Кто же на этот раз удостоился высокой награды?

В этом году в списке лауреатов рядом с широко известными фамилиями стоят и вовсе не знакомые имена. Наряду с Виталием Кальпиди и Сергеем Стратановским судьи вручили премию Ивану Дуде в номинации “Поздний дебют”. Первая книжка его стихов увидела свет только к 50-летию поэта. Сделанная в виде школьной тетради, по словам Сергея Чупринина, она стала символическим выражением его “горькой самоиронии”. Вслед за ним почетную награду получили два молодых украинских поэта, пишущие на русском языке, Денис Ворошилов и Александр Кривенко, а также московский поэт Сергей Арутюнов. Кроме того, премии удостоились два выдающихся литературоведа: Лазарь Флейшман, живущий ныне в Америке, и Михаил Гаспаров.

Елена НОВИКОВА