

Пастернак Борис
(премия)

7.04.04

СЧАСТЛИВЦЫ

На сцене Бетховенского зала Большого театра гостей встречал портрет поэта, привезенный из Музея Пастернака в Переделкине. Кто же из современников достоин Независимой премии Пастернака?

ДАРЕНЬЕ ПАСТЕРНАКА

Поэт под высоким напряжением



Председатель жюри **Андрей Вознесенский** тихо заклинал публику своей любовью к Пастернаку и дрожащей рукой зажигал большую свечу. Потом он вручал лауреатам нагрудный знак, отлитый в Нью-Йорке из белого золота. А в зале сидел меценат и исполнитель этих двух символических свечей — **Феликс Комаров**, прилетевший из США.

В номинации "Поверх барьеров" награжден самый достойный — академик РАН **Михаил Леонович Гаспаров**. Он поблагодарил жюри: "Это большая честь и для меня, и для филологической науки, которой я принадлежу". Второй лауреат — профессор Стенфордского университета **Лазарь Флейшман** — прислал благодарственное письмо, которое зачитал член жюри **Валерий Стародубцев**: "Поэзия Пастернака, как и все его творчество, — тайник, толкающий к неожиданным озарениям, к новому взгляду на, казалось бы, старые вещи".

В номинации "Поздний дебют" премии удостоен петербуржец **Иван Дуда**. Его открыл **Александр Кушнер**, но на торжество не приехал. Поэтесса **Татьяна Бек** прочувственно прочитала стихи Дуды из его тоненькой книжицы, похожей на разлинованную тетрадь. Номинацию "Дебют" разделили двое харьковчан (по 500 долларов) **Александр Кривенко** и **Денис Ворошилов**, который сказал, что, имея украинский паспорт, он испытывает здесь смущение, а там — подозрение и страх. Что же его страшит? Выпустили для украинских школьников "Хрестоматию зарубежной литературы", а в ней — Лермонтов и Гоголь... Скоро и Пастернак там будет. А поэт "растворялся" для всех: "Жизнь ведь тоже только миг, / Только растворенье / Нас самих во всех других / Как бы им в даренье".

У Дениса Ворошилова есть строка человеческая и словно бы знакомая: "Положи мне на грудь свою руку". Потом только вспомнились стихи Пастернака: "Сними ладонь с моей груди — / Мы провода под током". Так взрывается реактивная мысль великого поэта. Лауреат **Виталий Кальпиди** (Челябинск) не читал своих стихов, он перечислил ценные уроки Пастернака. Лауреат **Сергей Стратановский** (Петербург) имеет книги и почетную публикацию в парижском "Аполлоне-77". 31-летний лауреат **Сергей Арутюнов** (Москва) убежден, что "бить надо сильно в поэзии".

Стихи Бориса Пастернака читала великолепная **Алла Демидова**. Шопена и Россини виртуозно исполнила лауреат международных конкурсов пианистов **Екатерина Мечетина**. И эта великая музыка уносила нас в атмосферу Пастернака с его бессмертным посланием векам: "Я просыпаюсь. Я объят / Открывшимся. Я на учете. / Я на земле, где вы живете. / И ваши тополи кипят".

Жюри поблагодарило меценатов и пригласило публику к скатертям-самобранкам с пирогами и легким вином.

Наталья ДАРДЫКИНА.

Алекс. Кимовичев - 2004 - 7 апр. с. 3