

Паскалевич Горан

10.03.99

Сербский Тарантино на пороховой бочке

В столичном Доме кинематографистов состоялась презентация фильмов и пресс-конференция с участием выдающегося режиссера мирового кино, лауреата каннского и других МКФ, "сербского Тарантино", конкурента Эмира Кустурицы — Горана Паскалевича, впервые приехавшего в Россию. Были показаны его фильмы "Чужая Америка" и

"Бочка пороха", успевшая собрать в Сербии более пятисот тысяч зрителей, что впечатляет, и ставшая киносенсацией сезона. Впереди — прокат картины в США, а пока ее посмотрели в Госдуме и, кажется, растерялись: пороховая бочка — она и есть пороховая бочка.

Соб. инф.

Культура. — 1999. — 4-10 марта. — с. 1