

Славим Отечество наше свободное

Наша социалистическая Родина ценит таланты, открывает перед молодежью широкие пути, окружает ее заботой. В Советском Союзе насчитывается около двадцати консерваторий, больше тысячи музыкальных школ и училищ, где занимаются десятки тысяч одаренных юношей и девушек.

В нашей стране с каждым годом расцветает музыкальное искусство. Многие талантливые произведения советских композиторов, например, «Песнь о лесах» Д. Шостаковича, «Песнь о счастье» М. Ашрафи, «Кантата о Родине» А. Арутюняна, «За мир» Д. Галжиева пользуются популярностью и за пределами нашей страны.

Композиторы Киргизии также создали ряд произведений, в которых ощущается дыхание нашей советской действительности. Широкое признание в народе получили произведения Малдыбаева, Абдраева, Тулеева, Германо-ва, Власова, Фере, массовые песни молодых композиторов Джумаканова, Ерматова, Аманбаева и Уралиева. В

нашей республике расцветает самодеятельное искусство. Много одаренной молодежи занимается во Фрунзенском музыкальном училище.

Ни в одном капиталистическом государстве нет таких условий для развития талантов, как в Советском Союзе. Страшную картину упадка и разложения являет собой современное буржуазное искусство капиталистических стран. В невыносимых условиях находятся там молодые художники, композиторы и исполнители. В Великобритании, например, по данным английской печати, бедствует больше 15.000 музыкантов и артистов. Тяжело живется музыкантам и в маршализированных странах, правительства которых предали интересы своих народов в угоду империалистическим хищникам, стремящимся развязать новую мировую войну.

Искусство страны социализма служит вдохновляющим образцом для всех передовых, честных работников искусства за рубежом.

Композитор Н. ПАРХОМЕНКО.

СОВЕТСКАЯ КИРГИЗИЯ

г. Фрунзе

11 ДЕК 1952