

Парфировьев Григорий
Парфенович

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА
17 ОКТ 1970
г. Москва

ГРИГОРИИ Парфенович Парфирьев за свою долгую жизнь (на днях ему исполняется 84 года) не держал в руках ни одного музыкального инструмента. А если и пел, то как любитель — по большим праздникам. Однако мало найдется в Москве настоящих музыкантов, которые бы не знали, не уважали этого почтенного человека.

Он был знаком с Собиновым и Гольденвейзером, Мясковским и Глиэром.

К миру музыки Парфирьев приобщился не сразу. Рано на-

П А Р Ф Е Н Ы Ч

чал трудовую жизнь, он сменил множество профессий: был косарем, посыльным. Однажды случайно попал на концерт в консерваторию, да так и остался здесь.

Было это в начале 20-х годов. Менялся транспорт, на котором ежедневно спешил на работу гардеробщик, — на смену лошади пришел трамвай, потом — троллейбус. Не менялся

лишь маршрут: улица Герцена, консерватория. Еще не зажглись фонари у подъезда, часа три остается до начала концерта, а Парфеныч уже на своем месте.

Года полтора он только не приходил сюда. Война застала Парфирьева в отпуске в родной деревне на Смоленщине. К строевой службе он не был годен по возрасту, на фронт уш-

ли четыре младших брата, сыновья. А он отправился к партизанам.

В столицу Парфеныч вернулся почти одновременно с консерваторией: в трудные дни она была эвакуирована в Саратов. И вновь звучала музыка под сводами дома, одним из добрых хранителей которого и по сей день является Григорий Парфенович Парфирьев — кавалер ордена Трудового Красного Знамени и Ленинской юбилейной медали.

Ю. ГОЛОВ.