

Пархоменко А. И.

худож. - кино

1984, 13/VII

уста 1987 г. ◆ 8

Самобытный художник

Искусству кино народный художник РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Алексей Иванович Пархоменко отдал около 50 лет жизни. На киностудии «Мосфильм» он принимал участие в создании таких картин, как «Адмирал Ушаков», «Нормандия — Неман», «Легенда о Тиле», «Щит и меч», «Василий Суриков», «Старомодная комедия». И это далеко не полный перечень его работ.

Ярко выраженный собственный стиль, широта взгляда на окружающую действительность, пренебрежение к мелкому бытовизму, глубокое философское обобщение характерны для творчества Пархоменко.

Член Союза кинематографистов СССР, член Союза художников СССР, секретарь правления МОСХ, А. И. Пархоменко много трудился на общественном поприще.

И в творческой жизни, и в общении с коллегами Алексей Пархоменко всегда проявлял активную заинтересованность в общем деле развития советского киноискусства, глубокую принципиальность.

Мы знали его долгие годы, любили за своеобразие, за творческое горение, за талант и умение говорить неповторимым языком в искусстве.

Нет больше Алексея Ивановича Пархоменко, но остались с нами его фильмы, его живописные и графические произведения.

В. АБДРАШИТОВ,
В. НАХАБЦЕВ,
В. ПЕТРОВ.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

13

АВГ 1987

192