

Коме правда - 1995 - 25 марта - с. 4

Леонид ПАРФЕНОВ:

ТЕЛЕКУХНЯ

Я не решусь сказать, что Пугачева - моя подруга

- Говорят, в наше время ничего нового по содержанию придумать уже невозможно - новое возможно только по форме. Вероятно, ваш успех как раз и связан с формой, стилем - даже стильностью - и вашей собственной, и, как следствие, программы "Намедни"?

- Не знаю. Я ничего специально не делаю. Меньше сутулость в кадре - вот и все. Когда вы говорите о моей стильности как ведущего, это предполагает, что я играю в ведущего. А я не обладаю никакими актерскими способностями. Я делаю информационную программу. Возьмите любой выпуск и скажите, где я притянул за уши какие-то разговоры про духовность, про невыносимую ношу бытия?

Просто форма должна быть адекватна содержанию. Я не представляю отчета о венецианском карнавале, который сделан в духе любимого слова отечественного телеэфира - слова "э-э-э", "И, э-э-э, венецианский, э-э-э, карнавал..." Или так (с пафосом): "Растет и хорошеет город у залива Адриатики!"

- Если бы вы подобную передачу делали для западной публики - чем бы она отличалась?

- Это невозможно. У меня же программа не столько культурных новостей, сколько образа жизни. А у нас сейчас создается новая русская буржуазная этика - все понятия складываются заново: что такое хорошо и плохо, дорого и дешево, престижно и непрестижно. Поэтому стараешься находить вещи, которые это передают. Не то, чтобы чувствуешь себя летописцем...

- Но коллекционером жизни?

- Регистратором скорее.

- Когда мы с вами договаривались об интервью, вы сказали: "А вот у меня в Вологодской области..." Такое ощущение, что вы специально подчеркиваете: "Да, я из деревни". Напираете на контраст: кем вы были и чего добились?

- Я сказал, что в Вологде НТВ показывают, а у меня дома, в области - нет... И нет никакого контраста. Это проблема москвичей - они нас так воспринимают.

- Считается, что чего-то в жизни добиваются люди, изначально

обладающие неким комплексом неполноценности. В вашем случае это не так?

- Ну что мне вам рассказывать? Что сначала в обкоме партии приняли бумагу "О недостатках в работе газеты "Вологодский комсомолец", а потом "О серьезных недостатках в работе газеты "Вологодский комсомолец"? Так я стал телевизионщиком. Из этого делать вывод, что я хотел торговать мордой лица с тем, чтобы изжить какие-то комплексы? Мне этого не нужно.

- Кстати, о торговле. У вас появилась новая заставка - с очками и собственной глубокомысленной физиономией. Вы решили заняться саморекламой?

- Какая самореклама? Заставка идет 8 секунд, а я на экране 30 минут. Очень мне нужны эти секунды!

- А классическая небритость? Вроде бы в Голливуде мода на трехдневную щетину уже прошла?

- Я стал так ходить задолго до того, как эта мода появилась в Голливуде. Бреюсь два



Фото Вячеслава ПОМИГАЛОВА.

жизни. Говорят, вы недавно приобрели квартиру на Чистых прудах. Осуществление мечты?

- Да, ведь с двумя детьми в двухкомнатной квартире и при том, что ты являешься надомником - довольно сложно.

- Детям сколько?

- Ване будет 7, Маше - 2,5

года.

- Насколько я знаю, ваша жена - телекритик. Ну а вас-то она критикует?

- Сейчас она не работает - у нас младшей еще лет мало... Ну, конечно, критикует - а вы себе представляете жену, которая бы не смотрела передачи, которые делает муж?

- Где вы обычно отдыхаете?

- Я сделал вывод, что на Новый год надо обязательно оказаться в лете. Но никаких "обычно" нет. Мы еще нигде не были дважды.

- Вы как-то заявили: "Для меня не существует неприятных людей". В передаче или в жизни?

- В профессии не может быть неприятных людей - люди не рождаются для того, чтобы давать интервью программе "Намедни". А в жизни я человек, как мне кажется, достаточно замкнутый.

- Неужели?

- Общения мне хватает и по работе. Брать интервью в свободное от основной работы время у меня нет ни малейшего желания.

- Рассказывают о вашей дружбе с Пугачевой. С ней-то у вас сложились дружеские отношения?

- Что значит "рассказывают"? Если бы она об этом сказала, я бы согласился. Но набраться наглости и сообщить, что моя подруга Пугачева, не решусь.

- Будучи - как вы вначале сказали - регистратором времени, в своих персонажах вы копаетесь вовсю. А самокопание вам присуще?

- Нет у меня никакого самокопания. Не могу сказать, что я человек решенных вопросов - скорее нормально рефлексирующий.

- Интересно, что нужно нормально рефлексирующему человеку, чтобы почувствовать себя счастливым?

- Господи, покой и воля - старая формула.

Ирина ХМАРА.