

ПО АЭРОДРОМУ ЛАЙНЕР ПРОБЕЖАЛ КАК ПО СУДЬБЕ

50 лет назад начал свой славный полет по киноэкранам «Небесный тихоход». В роли энергичной и смелой журналистки, приехавшей писать очерк о знаменитом летчике, дебютировала студентка театральной школы Алла Парфяняк:

— Мы снимали под Ленинградом на аэродроме в Левашово. Война только что закончилась. Повсюду стояли маленькие никудышные У-2 – «небесные тихоходы». Мне безумно хотелось полетать. Всеми правдами и неправдами удалось уговорить одного летчика «прокатить» меня. И вот, когда был объявлен перерыв между съемками, я, как была в гриме, костюме, быстро забралась в кабину самолета. Взлетели. Восторг полный! Летчик молодой, азартный, очень довольный нашей проделкой, решил показать мне несколько летных фигур. Делает знак, чтобы готови-

лась, поскольку пошли на «бочку». И тут я понимаю, что второпях забыла пристегнуть ремни. Ну, думаю, прощайся с жизнью, Алла! Самолет перевернулся, но я, как ни странно, не выпала. Когда потом посмотрела картину, заметила, что у меня ни одного круглого плана. Может, это мне в наказание так режиссер сделал, а может, выставлял на авансцену свою жену Людмилу Глазову, сыгравшую лейтенанта Кутзову.

В личной жизни Алле повезло больше, чем в кино. А как же? Стать женой двух народных артистов – сначала Николая Крючкова, а затем Михаила Ульянова! Это не на самолете полетать!

Наталья ЛЕШОВА

ТВ-6, ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17.15

Секрет архива - 1996 - 12-18
10