

Париков Эмир

Сектор газетных и журнальных вырезок
Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-59

Вырезка из газеты

Красный Крым

Симферополь

17 ФЕВ 1936

Газета №

17 ФЕВРАЛЯ 1936 г. № 39 (4545)

НЕКРОЛОГ
Э. А. ПАРИКОВ

15 февраля умер один из выдающихся, талантливых артистов Крымского татарского государственного театра тов. Париков Эмир Амет. Тов. Париков сыграл большую роль в развитии крымского татарского театра.

Париков был одним из тех талантов, которые рождаются в самой толще народных масс, талантов, которые расцветают в нашей прекрасной социалистической родине. При царизме такой талант задох бы и остался под спудом.

Париков был одной из центральных фигур нашего театра. Он был таким актером, появления которого зрители всегда ждали с нетерпением. Париков всегда был радостным, он зажигал весельем и смехом зрителей, играл естественно, был очень талантливым и любящим свое дело, вполне заслуживающим одобрения широких масс мастером. Париков был одним из тех актеров, которые в самые тяжелые для себя дни не порывали связи со сценой, в самые тяжелые минуты не оставляли театра, помогая делу роста и расцвета любимого дела. Он был активным общественником.

Трудающиеся Крыма долго будут помнить и восминать Эмир Амета Парикова, который блестяще и мастерски исполнял поручаемые ему роли, творил ясные, понятные образы.



Смерть тов. Парикова является крупной потерей для нашего театра. Но мы знаем, что наша действительность выдвинет многие десятки и сотни талантов и вырастит еще много и много таких как Париков.

Озенбашлы, Габилев, Бояджиев, Модонов, Бакиал, Девиншев, Байкина, Гурджи, Сейдаметов, Добкевич, Израйловский, Полевой, Алиев С., Демурджи А., Ипчи У., Мачихельянци, Усеинов А., Шемби-Заде Э., Томский, Тынчеров Р., Батыр Мурзаев, Перегонев, Усеинов И., Гепнер, Агустов, Иргат Надыр, Рефатов А., Шерфединов Я., Ветко, Чорбаджи М., Амди А.