

Индустральный  
Загорочье"

3 окт. 1979г.

## «ХОЧУ БЫТЬ В БОЛЬШОЙ ТЕМЕ»

**К. ПАРАКОНЬЕВ,**  
народный артист УССР,  
лауреат Государственной  
премии УССР  
имени Т. Г. Шевченко.

О чем может мечтать артист накануне нового сезона? Об очень многом. Ведь наши проблемы нераздельны с планами дирекции, художественного руководства. Хотим, чтобы был хороший зритель, интересный репертуар, захватывающие репетиции. Но, если все актерские мысли и желания свести к общему знаменателю, то им окажется мечта о роли. Помните, у Евгения Евтушенко: «Нет роли такой, чтоб всю душу мне вывернуть! Нет роли такой, чтоб все слезы мне вырветь!...».

Я счастлив, что за долгую сценическую жизнь мне довелось встретиться с интереснейшими образами мировой драматургии. Особо счастлив, что на гастролях театра в Москве нынешнем летом мой репертуар был разнообразен и интересен — я играл Березкина в «Золотой карете» Л. Леонова, Ангела в «Диком Ангеле» А. Коломийца, Выговского в «Навеки вместе» Л. Дмитерко, две роли — Анхиза и Нептуна — в «Энеиде» И. Котляревского.

Московские гастроли мобилизовали все лучшее, что есть в нашем коллективе. Какую огромную творческую энергию выносили на сцену мои коллеги — Г. Клейзмер, В. Сумский, И. Просяниченко, Т. Мирошниченко, Г. Антоенко, А. Карпенко, Н. Зарудная, В. Лукьянец и многие другие! Хочется, чтобы в новом сезоне не остывал этот накал и чтобы каждый, доказавший свои художественные возможности, имел счастье встречи с интересной ролью.