

ГОСТИ КАЛУГИ

«Я — ЗА ТЕАТР!»

Областная филармония преподнесла калужанам сюрприз: творческий вечер народного артиста СССР Анатолия Дмитриевича Папанова.

Популярный артист театра и кино, один только удивительно характерный голос которого уже не спутаешь ни с каким другим, был восторженно встречен зрителями.

...Фрагмент кинофильма «Белорусский вокзал». Участник Великой Отечественной войны Анатолий Папанов так же, как и его партнеры по фильму Евгений Леонов, Всеволод Сафонов и Алексей Глазырин, как бы вернулся в события своей боевой молодости.

«Кино и театр» — вот вопрос, прозвучавший лейтмотивом выступления народного артиста. Снявшись за последние 15 лет в более чем трех

десятках фильмов, получив признание как киноактер с амплуа широкого диапазона — от гротесково-комедийных до трагических героев, Анатолий Папанов, тем не менее, остается ярким сторонником и пропагандистом театрального искусства. «Я — за театр!», — говорит он.

Перед калужанами проходит галерея образов, созданных артистом в кино и на сцене. Вот фрагмент из телефильма «Адъютант его превосходительства».

А вот отец четырех сыновей Иванов в фрагменте из фильма «Наш дом». С мягким, душевным юмором артист рисует образ главы «сложного семейства».

«Я играю в театре Сатиры, и все отрицательные герои, конечно, мои, — рассказывает далее Ана-

толий Дмитриевич. — И вдруг — роль генерала Серпилина в «Живых и мертвых»! Справлюсь ли? Сомнения рассеял Константин Симонов, заявив, что я очень похож на того полковника, с которого он писал этот образ. Фильм вышел на экраны, и вдруг мне предлагают сыграть Власулия Лоханкина — героя Вороньей слободки в «Золотом теленке». Представьте мою реакцию! Сколько было историй с этим! К счастью Воронью слободку полностью вырезали из фильма!»

Но вот сцена концертного зала становится... отделом кадров. Роль бюрократа Почесухина исполняет Папанов, роль Чуркина и Топтунова из пьесы Сергея Михалкова «Памятник себе» исполняют артисты театра Сатиры Г. Г. Протасов и В. В. Байков, известный телезрителям, как пан Воструба в «Кабачке». Чудесный артистический ансамбль сыграл сценку «назначения на должность директора бани».

На экране «Ну, погоди!» № 5.

Озвучивать мультфильмы — интересная работа, которую занимались многие актеры от Качалова и Москвина до Грибова и Яншина. Пока идет мультфильм, маленькое интервью:

— Понравилась вам Калуга, Анатолий Дмит-



риевич?

— Чудный город! Обязательно приеду сюда летом, даже просто так — погостить к родне, поболтать с его достопримечательностями!

— Ваши ближайшие творческие планы?

— В театре вот-вот сыграю управдома в спектакле Горина «Маленькие комедии большого дома», в кино — главную роль в фильме «Плохой человек» по «Дуэли» Чехова, роль

шофера «Скорой помощи» в кинокомедии «Дела сердечные».

— Что бы вы пожелали нашим читателям?

— Калужанам — прежде всего молодым, их ведь большинство и в зале, и в городе, они будущее города — желаю сделать Калугу городам образцовой культуры!

В. СОЛОВЬЕВ,
наш общ. корр.

НА СНИМКЕ: артисты
А. Папанов и В. Байков.