

26 АВ 1982

ГОСТИ МИНСКА

Анатолий ПАПАНОВ:**«ЛЮБЛЮ СНИМАТЬСЯ НА «БЕЛАРУСЬФИЛЬМЕ»**

На киностудии «Беларусьфильм» закончились съемки нового телевизионного художественного фильма «Иван», который поставил режиссер В. Дудин.

Фильм этот о жизни современной деревни. Его главный герой Иван — человек добрый, отзывчивый, всегда готовый помочь людям и в то же время непримиримый к недостаткам. В этой роли снялся Анатолий Папанов. Наш корреспондент встретился с артистом.

— Анатолий Дмитриевич, как вы пришли в кинематограф?

— Мой творческий путь начался в театре. Тридцать три года жизни связаны с театром сатиры. Играл в основном так называемых отрицательных героев. Мы призваны искоренять оружи-

ем сатиры негативные явления нашей жизни.

В кино меня пригласили сниматься, когда мне было уже около сорока лет. Первые свои работы на экране считаю не очень удачными. Они были несвойственны для меня. Вообще, я не кинематографический ак-

тер. Но некоторые режиссеры находят, что меня можно использовать на какие-то роли. В кино мне повезло больше, чем на сцене: меня вдруг стали приглашать на роли положительных героев. Началось это с фильма «Живые и мертвые», где я сыграл генерала Серпилина.

— Наверное, переходить от отрицательного характера к положительному сложно?

— В какой-то мере да. Все зависит от знания жизни, от того, насколько изучил свою роль. Военная тема, например, мне очень близка. Я сам воевал. Фронтовые доро-

ги — это моя молодость, моя жизнь, мои жизненные университеты. Когда началась Великая Отечественная война, мне было 17 лет. Вот почему роли военных мне в какой-то мере играть проще. Я исполнил немало ролей в кино — был генералом, даже контр-адмиралом, а в армии служил старшим сержантом.

— Вы снимались на многих студиях страны. Несколько слов о работе на киностудии «Беларусьфильм».

— Мне нравятся белорусы за их внимательность, душевность, гостеприимство, нравится их своеобразный говор, на-

циональные традиции. К тому же здесь, в Белоруссии, родилась моя мать. Внимательно слежу за творчеством киностудии «Беларусьфильм». Я здесь чувствую себя своим человеком, с удовольствием снимаюсь.

Роль Ивана в фильме В. Дудина меня привлекла тем, что это человек моего поколения. А нашему поколению очень не повезло. Война украла у нас несколько лет жизни. Мой герой — человек чистый, человек верный, чувство долга у него не обыкновенное. Иван — плотник. Он не может жить без топора, без пилы — без работы. Он

встречается с воинами, делится воспоминаниями с односельчанами о фронтовых годах. Однажды из военкомата Ивану пришла повестка. Он думает, что это в связи с оформлением пенсии. Но в военкомате Ивану вручили награду, которая искала его долгие годы — орден Красного Знамени...

— В каких еще картинах вас скоро увидят зрители?

— На киностудии имени Горького я снялся в художественном фильме «Отцы и деды». Сыграл главную роль — деда. Поставил этот фильм

Юрий Егоров. Очень талантливый и способный человек, он, к сожалению, очень рано ушел из жизни и не сможет увидеть свою новую работу завершенной. Я верю, что она получит признание и любовь зрителей, как все творчество режиссера. Его картины — о честности, доброте, прекрасном. Я считаю, что надо чаще говорить людям хорошее, а то мы как-то стесняемся добрых слов. А попробуйте к человеку с лаской да вниманием — и он становится лучше, чище.

Беседу вел
М. БУТЬКО.