

Продолжение - 1987 - 10.08.82

Анатолий Дмитриевич ПАПАНОВ

Советское искусство понесло тяжелую утрату. На 65-м году жизни скоропостижно скончался выдающийся актер театра и кино, народный артист СССР, лауреат Государственной премии РСФСР, артист Московского академического театра сатиры Анатолий Дмитриевич Папанов.

Ушел из жизни большой и самобытный художник, пользующийся поистине всенародным признанием и любовью миллионов зрителей. Все его многогранное творчество отличалось подлинной народностью, гуманизмом и гражданской страстностью.

А. Д. Папанов родился в 1922 году в г. Вязьме. С первых месяцев Великой Отечественной войны находился в действующей армии, участвовал в боях, был тяжело ранен. После демобилизации окончил Государственный институт театрального искусства им. А. В. Луначарского и работал в Русском драматическом театре в г. Клайпеде Литовской ССР. Почти сорок лет творческая жизнь А. Д. Папанова неразрывно связана с Московским театром сатиры, на сцене которого им сыграны роли, вошедшие в историю советского театрального искусства.

А. Д. Папанов проявил себя как актер разностороннего дарования. В лучших традициях советского реалистического театра им созданы яркие, правдивые образы в спектаклях «У времени в плену» А. Штейна, «Интервенция» Л. Славина, «Таблетка под язык» А. Макаенка, «Ревизор» Н. Гоголя, «Горе от ума» А. Грибоедова, «Бег» М. Булгакова.

Заслуженную известность принесли А. Д. Папанову его запоминающиеся, подлинно новаторские работы в фильмах «Белорусский вокзал», «Наш дом», «Берегись автомобиля», «Золотой теленок», «Время желаний» и других. За роль генерала Серпилина в фильме «Живые и мертвые», сыгранную им с редкой психологической и художественной силой, актер был удостоен Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых.

В спектаклях и кинофильмах А. Д. Папанов беспощадно обличал бюрократизм, невежество, мещанство, убедительно вскрывал их социальные корни, своим творчеством побуждал зрителей к нравственному совершенствованию. Его искусство в полной

мере принадлежит сегодняшнему и завтрашнему дню.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги А. Д. Папанова, присвоив ему почетное звание народного артиста СССР, наградив орденами Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, Отечественной войны I и II степени.

Память о замечательном артисте, художнике-гражданине Анатолии Дмитриевиче Папанове навсегда сохранится в наших сердцах.

Г. А. Алиев, В. И. Воронников, Е. К. Лигачев, А. Н. Яковлев, П. Н. Демичев, Б. Н. Ельцин, Ю. П. Воронов, Ю. А. Скляр, А. Н. Аксенов, В. Г. Захаров, А. И. Камшаров, В. И. Мироненко, Е. М. Чехарин, И. К. Архипова, А. А. Беляев, Ю. К. Борисова, И. Б. Бугаев, В. К. Васильева, М. А. Грибанов, И. О. Горбачев, А. А. Гончаров, В. П. Демин, О. Н. Ефремов, Е. В. Зайцев, Ю. С. Карабасов, В. В. Карпов, Э. Г. Климов, К. Ю. Лавров, А. П. Левинский, Г. М. Марков, Ю. С. Мелентьев, Г. П. Менглет, С. В. Михалков, И. А. Науменко, В. Н. Плучек, Н. А. Пономарев, Ю. Я. Райзман, Б. В. Рунге, В. Т. Сайкин, Е. Р. Симонов, А. Д. Салынский, А. И. Степанова, Г. А. Товстоногов, М. А. Ульянов, Т. Н. Хренников, М. И. Царев.