

ТЕАТР

Рос. газета. - 1992. - 5 июля - с. 8

ОН БЫЛ ЧЕЛОВЕК ШТУЧНЫЙ

Так отозвался о своем коллеге Михаил Державин. На днях поистине народному артисту России Анатолию Дмитриевичу Папанову исполнилось бы семьдесят.

Оказывается:

— та знаменитая по «Белорусскому вокзалу» песня о Победе — «одной на всех» — звучала «как надо» у Нины Ургант, лишь когда она, поющая, вдруг случайно увидела рядом его, Папанова, плачущим;

— тяжело больной Александр Твардовский назвал «самым счастливым днем своей жизни», когда Папанов с Плучеком навестили его в больнице и устроили у его койки импровизированный концерт из шуток и анекдотов;

— никто из артистов, по словам Плучека, никогда так не волновался — до отчаяния, до пересыхания в горле — перед премьерой, как Папанов;

— никогда не слышал Михаил Державин более блестящей речи о значении флейты-пиколо для театра, чем та, которую держал Анатолий Дмитриевич перед тогдашним «губернатором» Москвы Промысловым, потому что флейтист Театра сатиры Женя Бродский очень нуждался в московской прописке;

— он совершенно не переносил фамильярности;

— никого из актеров не хотела бы видеть Нина Сазонова своим мужем и отцом своих детей, кроме него, после фильма «Наш дом»;

— ни с кем так не шутил и так мило не беседовал Михаил Александрович Ульянов, житель улицы Остужева, как при случайных встречах с соседом в нахлобученной кепке — жителем улицы Герцена Папановым;

— и именно он, Папанов, по мнению Валентина Николаевича Плучека, выражал в своем творчестве все стороны русского характера — «его мощь, глубину, силу, доброту, храбрость, отчаяние, юмор», все грани человеческих чувств. Достаточно вспомнить его роли — и комедийные, и характерные — и в театре, и в кино...

— и, наконец, именно у него, Папанова, было очень много друзей.

Мы их увидели в Доме актера на вечере, посвященном 70-летию артиста. Его коллеги и друзья (Н. Ургант, В. Плучек, В. Розов, А. Смирнов, Н. Сазонова, М. Ульянов), близкие (жена Надежда Юрьевна, дочь Лена, внучки Надя и Маша) говорили о феномене актера и человека, о парадоксальности его дара, его непростом отношении к миру. И убедились: жива память об актере в наших сердцах.

Наталья БОБРОВА.