

Черемховский Рабочий

Черемхово, Иркутской обл.

★ 5 ИЮН. 38 г.

К спектаклям Ваграма Папазян

Недавно в клубе ИТР состоялся спектакль с участием народного артиста республики Ваграма Папазян. Ставилась пьеса Джиакометти, „Гражданская смерть“, (семья преступника) перевод М. Островского.

Народный артист Республики Ваграм Папазян один из самых крупных и своеобразных мастеров советского театра.

Получив театральное образование у лучших итальянских артистов того времени — Новели, Цеквони, Годзи — Ваграм Папазян, работая в лучших театральных группах, гастролирует по всем европейским странам. Перед началом мировой войны, благодаря начавшимся в Турции (уроженцем которой он является) притеснениям армянского населения, В. Папазян вынужден бежать в царскую Россию; не найдя и здесь приюта он вскоре уезжает за

границу. Затем следуют годы скитаний по разным странам пока наконец в 1918 году, после Великой Октябрьской Революции, не находит новую родину в Советском Союзе, в подданство которого он тут-же переходит. Следующие годы В. Папазян занят работой в национальных театрах Союза и рядом гастрольных поездок за границу.

Работа В. Папазян в Советском театре отмечена присвоением ему в 1928 г. звания заслуженного, а затем в 1938 г. и народного артиста Республики.

Его первая постановка в Черемхово произвела самое положительное впечатление. Артист играл прекрасно.

Спектакли Московского драматического ансамбля при участии Ваграма Папазян состоятся в парке „Культуры и отдыха“ райкома союза угольщиков 8 и 9 июня.