

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

14 НОЯ 1964

от

г. Тбилиси

Газета №

ТЕАТР

„ОТЕЛЛО“ — ВАГРАМ ПАПАЗЯН

Вчера спектаклем «Отелло» в армянском драматическом театре имени С. Шаумяна начались гастроли народного артиста СССР Ваграма Папазяна, тепло встреченного переполненным залом. Тбилисский зритель увидит прославленного артиста 14, 15 и 16 ноября. Последний спектакль состоится в помещении драматического театра имени Грибоедова.

Ваграм Папазян и Отелло. Сколько написано статей и исследований, посвященных этой замечательной работе, занимающей видное место в

творческой биографии актера. Можно без преувеличения сказать, что Папазян играет Отелло с самого начала своей сценической деятельности.

Корреспондент «Вечернего Тбилиси» побывал на репетиции шекспировской трагедии и встретился с Ваграмом Камеровичем Папазяном. Ниже приводится запись этой беседы.

— В Тбилиси я приезжаю с волнением, с неизменной ответственностью выхожу на встречу со зрителем, требовательным и тонко разбирающимся в театре. Сегодня мне особенно хочется отметить одну черточку в моей биографии, которая, возможно, для многих окажется новостью. До 1913 года я жил за границей. И так получилось, что первые мои выступления в нашей стране состоялись именно в Тбилиси. С теми годами связаны незабываемые, яркие впечатления —



это встречи со многими выдающимися мастерами театрального искусства, которые выступали на тбилисской сцене.

И это чувство благодарности, испытываемое мною к вашему городу, неизменно сопровождает меня во время гастролей. Я забываю годы,

они легко снимаются именно здесь, в Грузии. К сожалению, пока не успел посмотреть новые спектакли в тбилисских театрах. После гастролей постараюсь восполнить этот пробел. Особенно меня интересуют молодые актеры. В вашем красивом городе я вижу целое поколение талантливой молодежи. Оно нужно не только для сегодняшнего театра, но и для театра будущего. Очень хочется встретиться с моими большими друзьями Верико Анджапаридзе и Акакием Хоравя. С Александрой Тоидзе мне посчастливилось играть в спектакле «Отелло».

Моя творческая работа неразрывно связана с тбилисским театром имени Шаумяна. Свой 108 сезон театр встречает интересными планами. В этом году я видел его коллектив на ереванской сцене. Его новые работы не могут не радовать.

В настоящее время я снимаюсь в кинофильме, воскрешающем комедию классика армянской литературы А. Пароняна «Дядя Багдасар». Скоро он выйдет на экран. После гастролей в Тбилиси выступлю перед зрителями Ленинграда, Прибалтики. С городом на Неве у меня связаны незабываемые дни блокады, выступления на передовой, в окопах, перед ранеными в госпиталях.

* * *

НА СНИМКЕ: в роли Отелло народный артист СССР Ваграм Камерович Папазян.

Фото Г. Назарова
и Г. Мгалоблишвили.