

Паперный Зиновий
Самойлович

19.10.96.

Культура - 1996 - 19 окт. - с. 7.

ПАМЯТЬ

Он ушел в день продажи Вишневого сада

Лариса ДАВТЯН

Наверняка всякий, общавшийся с Зиновием Самойловичем Паперным, теперь, когда его не стало, ощущает долгом власти свои слова признательности в венок памяти этому не заменимому уже никем человеку. И не только в литературном кругу осознаваема его незаменимость как литературоведа-художника и непревзойденного острослова, создателя современного списка максим и афоризмов, но и у каждого, кому себя разаривал Зиновий Самойлович, имеется свой личный довод считать его действительно незаменимым.

Для меня незаменимыми стали его уроки по умунию достойно относиться к собственному мнению, оставаясь верным внутреннему голосу и твердо отстаивая свой индиви-

столъ желанному "развязыванию рук" и остаются незаменимым ориентиром для моих собственных шагов в чеховской теме. И когда еще удастся свыкнуться с чувством осиротелости, с невозможностью отдать на суд Паперного свои "писания", всецело доверяясь его художественному чутью.

Что ж, уход учителей – неизбежный этап в ученичестве. И стоит благодарить судьбу уже за то, что она дарует таких учителей, без которых мы становимся сиротами. Но один из главных уроков Паперного – не владеть в уныние ни при каких обстоятельствах. И услышанная от него однажды после очередного визита к редактору "Науки" знаменательная шутливая мудрость: "В общем, проблем хватает, будет нелегко, но все кончится хорошо", – служит мне с тех пор спасительным кругом. А еще... Теперь я никогда не оставляю ложку в чашке, после того как Зиновий Самойлович деликатно и, как всегда, не без юмора шепнул

Фото В. НЕКРАСОВА



З.Паперный. Фотография 1988 года из домашнего альбома Э.Полоцкой

дуальный стиль. Иначе же недостижим основной постулат Паперного – провозглашение актом творчества исследовательской и критической деятельности. И первый такой урок, еще до знакомства с ним, преподнесла мне его книга, посвященная пьесам и водевилям Чехова, названная фразой из чеховских слов о "Чайке": "Вопреки всем правилам...". Оказывается, и литературоведческий опус вопреки всем условностям жанра способен быть увлекательным. И в этом смысле категория возможности Паперного возведена в принцип необходимости. А не-предсказуемость и масштаб его научных взглядов лично для меня явились мощным импульсом к

мне на ухо: "Лариса, за границей говорят, что пить чай с ложкой в чашке – это выкалывать себе глаза". Как странно, что уже не услышать заботливой "скрипотовцы" его голоса – незаменимый Зяма зямолчал (попытка отшутиться в духе Паперного).

И даже в своем уходе он остался "верен" Чехову. В день его памяти, 15 июля, он должен был выступать в чеховском музее, но незадолго до назначенного часа с ним случился удар в ЦДЛ. Ему было отпущенено прожить еще месяц с небольшим – до 22 августа, дня продажи Вишневого сада. И вкусить острот Паперного на абсурдном юбилее – столетии пропала "Чайки" – нам уже не суждено.