

Концерты пианиста Д. Паперно

В концертном зале Молдавской государственной филармонии состоялись два концерта молодого пианиста, воспитанника Московской консерватории имени П. И. Чайковского, лауреата V конкурса имени Шопена в Варшаве Дмитрия Алексеевича Паперно.

В первом концерте, после двадцать седьмой симфонии Н. Мясковского, исполненной симфоническим оркестром филармонии под управлением Г. Шрамко, Д. Паперно сыграл второй концерт Шопена. В концерте пианист вдохновенно раскрыл тончайшие поэтические образы музыки великого польского композитора.

Во втором сольном концерте Д. Паперно выступил с обширной и разнообразной программой. С глубоким пониманием стиля были исполнены им «Такката» А. Хачатуряна, три пьесы А. Бабаджаняна, фортепианная соната и три пьесы из балетной сюиты «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева.

Большой выразительной силы достигает пианист в произведениях Шопена. Задумчиво прозвучали в исполнении Паперно Скерцо, Баллада, этюды. С тонким пониманием характерных особенностей польской музыки были исполнены Паперно мазурки Шопена и другие произведения.

Концерты талантливого пианиста прошли с большим успехом.

Советская Молдавия

г. Кишинев

7 8 Н О Я 1955