

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 18 апреля

1974 г.

г. Москва

ОБРАЗЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

||| В Зале имени П. И. Чайковского сегодня начинаются моноспектакли известной греческой актрисы Аспасии Папатанассиу.

В годы гитлеровской оккупации Аспасия Папатанассиу была участницей греческого движения Сопротивления. После войны работала в прогрессивном театральном коллективе «Объединенные артисты» (где, в частности, играла в «Дальней дороге» А. Арбузова, в «Нашествии» Л. Леонова).

Широкая известность пришла к актрисе в 1960 году, когда она выступала на международном фестивале Театра наций в Париже.

Непревзойденная исполнительница женских ролей в трагедиях Эсхила, Софокла, Еврипида, А. Папатанассиу покажет в Москве композиции по произведениям этих авторов, а также по стихотворениям Янниса Рицоса.

Следующие выступления актрисы состоятся 20 и 23 апреля.