

Кушайте больше сладкого, и вас возьмут в балет



Балет толстых – вечная грация.

«Нет, я толстая!» - с легкой обидой в голосе восклицает одна из солисток необычайного балета после моего «неуклюжего» замечания, что на фоне других толстушек она выглядит довольно-таки изящно. Солостка весит 80 кг. Это - предел, ниже которого уже можно выбыть из балета толстых. Худеть здесь не поощряется.

У других пышных балетных нимф вес, судя по всему, зашкаливает за 100 килограммов. Только что в Пермском драмтеатре завершилось шикарное представление: тол-

стые танцевали «Вальсы-призраки» Штрауса и показали премьеру - «Времена года» под музыку Вивальди.

«Вроде бы самостоятельность, но по выкладке эмоций толстые зачастую талантливее и профессиональнее, чем худые», - говорит постановщик балета, лауреат всесоюзного и международных конкурсов Евгений Панфилов, человек стройный. Основной состав его театра - тоже худые и стройные. Но однажды, возвращаясь в поезде из Москвы в родимую Пермь и осмысливая козни недобро-

желателей (его худые и стройные третий раз выдвигаются на премию «Золотая маска» и ничего не получают), он решил создать в городе балет толстых. И нарек его балетом-спутником. Рубенсовские и кустодиевские девушки жаждут попасть в него даже из других городов.

«Когда я впервые приехала на балет толстых, - делится сокровенным нынешняя его солистка Екатерина Юркова, - я думала, что это будет насмешка. А когда увидела - чуть сама не выскочила на сцену! Родители мои в конце концов поменяли квартиру на Пермь, чтобы я могла танцевать в этом балете. По профессии Катя - кладовщик. Еще есть учительницы, слесарь, руководитель детского ансамбля, несколько работников торговли...

До того как девушки-толстушки пришли в балет Панфилова, они, испытывая понятные комплексы и пытаясь похудеть, клевали на приманки гербалайфшиков. Сейчас балерин переполняет неподдельная гордость за свою профессиональную необъятность - их узнают уже в общественном транспорте: «Вы из балета толстых?» И просят автограф. Даже руководитель начинает подумывать, как бы ему резко набрать нужный вес, чтобы танцевать в собственном балете.

Юрий БЕЛИКОВ.
(Наш корр.).
Фото Владимира
БИКМАЕВА.

Пермь.

Комс. правда. - 1998. - 24 февр. - с. 8