

Комс. правда. - 1999 - ЮБИЛЕЙ 22 мая
**25 лет Глеб Панфилов мечтает
 снять продолжение «Начала»¹⁵**

**В воскресенье НТВ
 покажет фильм
 «Начало», а вчера
 «Комсомолка»
 поздравила
 режиссера
 с 65-летием**



**Роль Жанны д'Арк писалась
 под Инну Чурикову.**

– Глеб Анатольевич, за тридцать с лишним лет работы в кино вы поставили всего 7 фильмов. Почему так мало?

– Я не из тех режиссеров, которые могут сляпать две картины в год. В 90-м имел готовый сценарий о последнем российском императоре «Романовы – Венценосная Семья» и только сейчас отснял исходный материал. На днях приступаю к монтажу.

– Во всех ваших картинах играет ваша супруга Инна Чурикова. Какая роль у нее на сей раз?

– Впервые я снял фильм без Инны, зато она соавтор сценария. – Зрители любят два ваших первых фильма «В огне брода нет» и «Начало», а какая своя работа наиболее близка вам?

– Не могу ничего выделить, для меня все семь работ – часть единого цикла, и фильм, который я готовлю сейчас, как бы завершает мою историю бытия XX века. Кстати, недавно Музей кино провел опрос среди молодых кинозрителей, и в двадцатку лучших фильмов вошли мои картины «Тема» и «Прошу слова». Честно говоря, меня это сильно удивило.

– А что здесь удивительного, ведь именно «Тема» в середине 80-х произвела фурор на Берлинском кинофестивале, завоевав не только Гран-при, но и еще четыре приза?

– «Тема» все же рассчитана на более зрелую аудиторию. Кстати, она пролежала на полке семь лет. От меня потребовали убрать сцену, в которой главный герой эмигрирует за границу, я категорически отказался. Это был бы уже совсем другой фильм.

– Чиновники от Госкино постарались?

– Отнюдь. Филипп Ермаш сделал все, что мог. Он позволил запустить диссидентскую картину в производство, принял ее на коллегии и дал хорошую прокатную категорию. Однако кто-то прислал анонимку в ЦК, и запрет пошел с самых верхов.

– Что вы мечтали снять и не сняли?

– Четырехчасовой фильм «Жизнь Жанны д'Арк». Сценарий был написан лет двадцать пять назад специально под Инну Чурикову. Поверьте, она блистательно сыграла бы эту роль. Я подступился к этому замыслу в фильме «Начало», где Чурикова играет роль французской героини... Сценарий «Жанны д'Арк» был одобрен, но меня сначала попросили снять современный фильм, а потом был запрет «Темы». Этот замысел сидит во мне до сих пор. Увы, но снимать теперь придется без Инны – время ушло.

– Как вы справили свой юбилей?

– В офисе в очень узком кругу друзей – у Инны был спектакль в «Ленкоме». А завтра соберемся в ресторане большой компанией. Я не люблю пышных торжеств, мне неловко перед теми, кому сегодня трудно жить. Но всех гостей наша квартира вместить не смогла бы.

Беседовал Алексей БЕЛЫЙ.