Экспресс-неделя. - 1997 - 8-15 окт. - с. 2.

*Забавное*

# Комедианты
## охочи до всего новенького!

Несколько лет назад Владислав Панфилов создал детско-юношеский любительский коллектив – Театр "Охочие комедианты!". Этапы "большого пути" - участие в различных смотрах, организация всероссийского фестиваля театров, где играют дети и юноши: "Веснушки". И вот теперь, становясь социо-культурным театрально-художественным центром, постепенно профессионализуясь (первые поколения "охочих комедиантов" повырастали, закончили или заканчивают актерские факультеты!), В.Панфилов и его театр начали новую программу: театральный фестиваль **"Премьер"**.

Театр Панфилова предоставляет площадку в Москве (пока это сцена ДК "Сетунь", а затем к ней прибавится сцена в здании, которое отдается в пользование "Охочим комедиантам" – там сейчас завершается ремонт). Панфилов и его театр берут на себя организацию рекламы и сбор зрителей. А на предлагаемой площадке два-три раза в месяц будут выступать коллективы, в которых играют дети, подростки, молодежь. Это могут быть и чисто драматические, и музыкальные, и экспериментальные группы, и коллективы смешанного возрастного состава, и объединяющие подростков-любителей и взрослых профессионалов. Общее условие – одно. В фестивале показываются новые работы, премьеры. Фестиваль поддерживается Управлением культуры Западного административного округа Москвы.

Первыми спектаклями фестиваля стали музыкальная версия по стихам М.Цветаевой "Маленький спектакль для маленькой актрисы", Творческой мастерской концертной фирмы "Вечерний звон" и "Тартюф" Мольера шоу-театра "Сенсация". И уже проявили интерес к фестивалю не только московские, подмосковные коллективы, но и театры из других городов и регионов России.

**Валерий МОСКВИТИН**

Комсомольская правда 28-9 10. 1997

191