

Ланч в честь юбилея
(Годичный)

22.08.03

ЮБИЛЕЙ

Автору веселой «Республики ШКИД» лучше всего удавались грустные вещи

Сегодня исполняется 95 лет со дня рождения замечательного детского писателя Леонида Пантелеева
Холм, правда. - 2003. - 21 Августа. - С. 17.

Когда моя дочь еще немножко подрастет, я обязательно ей прочту рассказы «О Белочки и Тамарочки», потому что уже ясно - по цвету она вроде бы Белочка, а по хулиганским на-клонностям точно Тамарочка.

Потом наступит время «Честного слова», и, наконец, она прочтет первый раз «Республику ШКИД». Ужасно ей завидую. Я сама перечитывала в школе эту повесть раз двадцать - и подряд и выборочно любимые куски. Детские книги, которые написаны «по гамбургскому счету», всегда можно сосчитать по пальцам.

В юбилейной заметке всегда есть риск сбиться на восторженные цитаты, вспомнить и кошку, у которой «четыре ноги и позади длинный хвост», и ростовщика Слаенова, который за осьмушку хлеба умудрялся купить буханку, и как воровали картошку в Стрельне, и как организо-

вали в советской школе подпольную пионерскую организацию... Все это было, конечно, и это было весело, но я бы вспомнила автора, жизнь которого не была такой уж веселой.

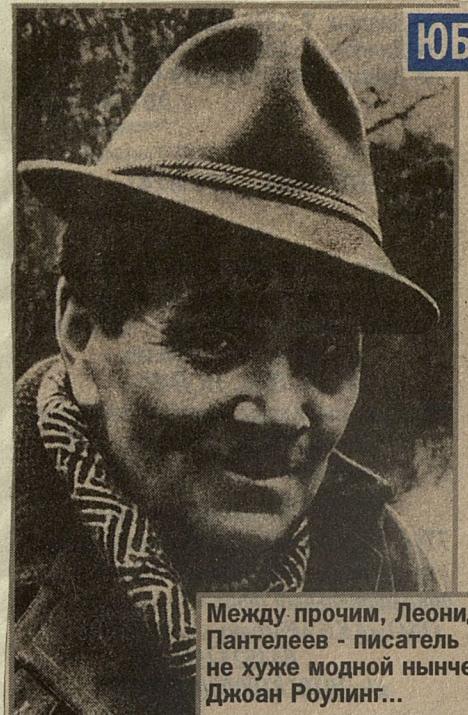
Он родился в Петербурге, в семье офицера. Отец погиб во время первой мировой, семья от голода спасалась под Ярославлем. Неспокойному Леньке, которого тогда звали Алексей Еремеев, деревенское существование быстро надоело, и он сбежал обратно. Воровал, беспризорничал, попал в колонию, потом в школу для трудных подростков. Там и познакомился со своим будущим соавтором Григорием Белых, который в повести носит прозвище Янкель. Когда была написана «Республика ШКИД», литераторам было около двадцати. Вот только фамилия Белых появилась на титульных листах совсем недавно. В 38-м году его репрессировали, и Пантелеев издавал

книжку под своей фамилией. Литературная тусовка долго считала это предательством, но смотреть на это можно по-разному. Ведь многие поколения подростков могли просто никогда не увидеть гениальную книжку.

Пантелеев, как выяснилось, писал всю жизнь горькую и талантливую автобиографическую книгу «Верую». Издана она была после его смерти, в 89-м. Мне самой, когда я выросла из «ШКИДа», больше всего у него понравились блокадные рассказы, простые и очень страшные... А после войны он написал только одну заметную книгу «Наша Маша» - о воспитании на примере собственной дочери.

А перед современными воспитателями стоит трудная задача - убедить чадшек, что «Республика ШКИД» ничуть не хуже «Гарри Поттера».

Ольга БАКУШИНСКАЯ.



Между прочим, Леонид Пантелеев - писатель не хуже модной нынче Джоан Роулинг...

69