

20 июня 1975 г.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Посвящается в музыкальных театрах

ПОСВЯЩАЕТСЯ ВЕРЕ ПАНОВОЙ

Композитором Михаилом Магиденко написано немало опер: «Тропой грома», «Варина любовь», «Ветер», «Сказка о чудо-птице», «Страна Наоборотия» и другие. Причем в основу большинства из них легли литературные произведения. Например, «Варина любовь» написана по мотивам романа Михаила Шолохова «Поднятая целина», детская опера «Тараска» — по произведению Аркадия Гайдара.

Недавно композитор написал оперу «Жду тебя», где слушатели встречаются с героями повести Веры Пановой «Спутники», рассказывающей о судьбах тех, кто вместе с армией шел по дорогам войны, — о врачах, медицинских сестрах, санитарках. В либретто оперы, песенной по форме, включены многие стихотворения Константина Симонова. Например, главный лейтмотив произведения выражен в музыкальной интерпретации его известного стихотворения «Жди меня», отсюда и название сочинения «Жду тебя».

— Я горько сожалею, — говорит Михаил Яковлевич, — что Вера Федоровна Панова не услышит оперы. Но она знала о моих замыслах, поддерживала их, и потому эту свою работу я посвящаю ей.

Оперу «Жду тебя» осуществил на своей сцене Чувашский музыкально-драматический театр в городе Чебоксары. Премьера была показана в дни празднования 30-летия Победы.

Художественный руководитель постановки Б. Марков, режиссер-постановщик — дипломник Ленинградской консерватории А. Самончик, дирижер В. Важоров, художник В. Гунько.

В ролях заняты А. Ковалев (Данилов), Т. Чумакова (Фаина), Т. Соколова (Юлия Дмитриевна), Л. Чупина (Лена), Д. Ремаревский (Даня), А. Чернышев (Супругов).

Е. МОСКОВСКАЯ.

ЧЕБОКСАРЫ.