

Павел ПАНКОВ



Заслуженный артист РСФСР П. Панков в ближайшее время предстанет перед кинозрителями в четырех новых работах.

В кинофильме «Меня это не касается» режиссера Г. Раппапорта по сценарию, написанному Э. Дубровским при участии режиссера, актер играет роль бухгалтера Новоселова, замешанного в крупных аферах и хищениях. В фильме режиссера В. Бортко по сценарию П. Попогребско-

го «Стою над снегами» героя Панкова — работника главка — мы застаем в момент расследования причин серьезной аварии на крупном промышленном объекте. А в картине Н. Бирмана «След на земле», посвященной проблеме охраны окружающей среды, Панков вновь играет бухгалтера, на сей раз главного. Эти три ленты снимаются на «Ленфильме».

Вторая встреча актера с драматургией сценариста П. Попогребского произошла на Киностудии имени А. Довженко, где Панков снялся в новой ленте режиссера А. Иванова «За пять минут до катастрофы». Это, по сути, монофильм с участием П. Панкова. В центре картины — образ крупного зарубежного ученого. Серьезные раздумья о мире, об ответственности перед людьми за собственное научное открытие, заставляют ученого отказаться от своего многолетнего одиночества, вступить в борьбу с теми, кто стремится развязать войну.

«Сов. Кин.-ра», 1977, 9 дек., № 99