Звучат псалмы

В Театре

Лима – 1000 г – 15 дек.

До революции в театрах нередко выступали актеры со стихами из Евангелия, псалмами
и литературными произведениями, иллюстрирующими Священное писание, а чтения сопровождала духовная музыка. Можно ли услышать подобное сейчас! [В. Зуева, Саратов].

Ответ получен в Центральном доме работников искусств [ЦДРИ СССР].

Да, традиция эта сохранилась. Еще несколько лет назад певица В. Панина, одна из лучших контральто в стране, создала программу с названием «Красота спасет мир». В нее вошли главы из Евангелия, молитвы и духовные песнопения на сюжеты Священного писания. Звучит музыка И.-С. Баха — его знаменитые «Страсти по Матфею», духовный концерт на сюжет одного из псалмов, написанный регентом Софийского собора (Киев) А. Веделем, другому сюжету на псалом композитор П. Чесноков посвятил произведение «Да исправится молитва моя».

Включила В. Панина в композицию и рассказ В. Шукшина «Крепкий мужик». Помните? Бригадир Шурыгин говорит: «Церква-то освободилась теперь... Там кирпич добрый, я бы его на свинарник пустил». Подчеркивая кощунство этой тирады, певица «обрамляет» ее, исполняя возвышенную и благородную «Аве Мария». Со своей программой (тексты читает мастер художественного слова В. Гурбенко) В. Панина выступала во многих городах страны. А вот в Москве таких ее выступлений еще не было. И как раз завтра «Красота спасет мир» прозвучит в столице — в Большом зале Центрального дома работников искусств.