

Культура. - 2001. - 22-28 нояб. - с. 1-1

Рисорджименто и любовь

Историческая роль
Клаудии Пандольфи



В Италии в моде фильмы на историческую тематику, особенно на телевидении. Последняя лента, выпущенная на голубой экран, называется "Маленький старый мир", рассказывает она о важнейших событиях в истории страны — о периоде воссоединения Италии. И о героях, которые боролись за независимость своей родины.

В центре повествования — история жизни и любви молодого аристократа Франко Майрони (его роль исполняет Алессандро Гассман, сын всемирно известного Витторио Гассмана) и юной Луизы Риджей, образ которой воплотила новая звезда итальянского экрана Клаудия Пандольфи. Луиза не может похвастаться "толбой" кровью, она представительница средних кругов. Что и вызывает ненависть маркизы Орсоли, бабушки Франко, роль которой играет знаменитая Вирна Лизи. Бабушка против свадьбы двух влюбленных, она также против их дружбы с молодыми патриотами, которые хотят видеть свою страну объединенной, сильной и независимой. Маркиза готова пойти на все, чтобы отомстить безродной Луизе, "похитившей" сердце ее горячо любимого внука. Она лишает его наследства, готова даже совершить предательство — выдать властям бунтовщиков, задумавших переделывать историю...

Это первая "историческая" роль Клаудии. Несмотря на свои 26 лет, она очень популярна и в Италии, и в других странах Запада.

— Да, популярна, — подтверждает Клаудия, — потому что сыграла немало "легких" ролей — ролей моих современниц, веселых, легкомысленных, забавных девиц. Теперь же я просто горю желанием сменить амплуа, перейти на серьезные роли. Недавно была в России, бродила по Санкт-Петербургу, почти заблудилась в Петергофе... Вспомнились образы замечательных русских женщин, которыми полна классическая литература этой страны. И я сказала себе: сделаю все, чтобы на экраны выходили фильмы, главными героями которых были бы литературные персонажи.

Марина ФИЛАТОВА

К.Пандольфи и А.Гассман