

Панасенко З.

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРИОКСКАЯ ПРАВДА

25 НОЯ 1979

г. Рязань

ТЕАТР И ДЕТИ

Завтра в области начинается неделя «Театр и дети». Ее цель — дальнейшее повышение идейно-художественного уровня спектаклей для юных зрителей.

Как и в прошлые годы, три рязанских театра — драмы, юного зрителя, кукол, а также самодеятельные коллективы покажут детям Рязани и области свои лучшие работы. Режиссеры, артисты, художники — все, кто причастен к созданию этого необыкновенного чуда — спектакля, встретятся с ребятами, расскажут им о своей работе, творческих планах.

Как-то я задала вопрос нашим юным зрителям. «Если бы вы могли ходить в театр сколько вам хочется, как часто бы вы смотрели спектакли?» — «Каждый день!» — ответили мне ребята.

Да, желание ребенка быть в театре как можно чаще нельзя считать просто стремлением к развлечению. Театр — это особая страна, и он становится участником происходящих в ней событий. Театр предлагает маленькому зрителю множество ситуаций, исподволь приводя к вопросам: кому из героев спектакля он сочувствует, как бы сам поступил на их месте? И дети, сочувствуя героям, негодуя, радуясь, нравственно взрослеют,

учатся быть справедливыми, непримиримыми к злу.

Верно говорят, что театр — своеобразная школа жизни. И работа художника здесь — это самый сложный и ответственный труд. Ибо, как и в школе, в театре закладываются основы всестороннего развития социально активной личности, идейной убежденности, цельности характера.

Ни много ни мало я 18 лет играю на сцене (из них 10 — в Рязанском ТЮЗе). Актриса детского театра должна быть готова к ролям самым неожиданным. Сколько мальчишек и девочек я сыграла — трудно даже и перечислить! Это были и советские ребята, и дети, жившие в далекие — далекие времена, и сказочные персонажи. Но всех их, таких непохожих, разных, объединяет одно — доброта, чувство справедливости. Я люблю своих героев и знаю, что сидящие в зале юные зрители — такие же честные и смелые ребята.

Неделя «Театр и дети» еще больше сблизит работников театрального искусства с подрастающим поколением, поможет обоим сторонам лучше узнать друг друга.

З. ПАНАСЕНКО,
актриса Рязанского областного театра юного зрителя.